

## Inhalt

*Bernhard Balkenhol*

- 5 **Farben machen süchtig oder der Maler als sein Geselle**

*Peter Herbstreuth*

- 23 **Abschied vom Hennling**  
**Spekulation zu „Wehe, wenn du kein Enkel bist“**

*Ellen Seifermann*

- 32 **Butterblumen und Pin-up-Girls**  
**Anmerkungen zum Verhältnis von Romantik und Realität**

*Elke Grützmaker*

- 46 **„Auch den Wahnsinn unserer Zeit in der Malerei möchte ich nicht übergehen.“ (Plinius) oder: „So bitte ich denn, alle meine Aussprüche seien nur wie Aussprüche eines Malers gedeutet.“ (Alberti)**

*Maité Vissault*

- 74 **Vom Raum der Figur zur Figur des Raumes**