

Sandra Carreras, Günther Maihold (Hg.)

Preußen und Lateinamerika

Im Spannungsfeld von Kommerz, Macht und Kultur

Inhalt

<i>Sandra Carreras/Günther Maihold</i> Vorwort	7
<i>Gernot Lennert</i> Kolonisationsversuche Brandenburgs, Preußens und des Deutschen Reiches in der Karibik	9
<i>Ottmar Ette</i> „daß einem leid tut, wie er aufgehört hat, deutsch zu sein“: Alexander von Humboldt, Preußen und Amerika	31
<i>Ulrike Schmieder</i> Das Bild Lateinamerikas in der preußischen und deutschen Publizistik vom Ende des 18. bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts	59
<i>Bernd Schröter</i> Die Anfänge der preußischen Diplomatie in Südamerika	93
<i>Gerhard Wiechmann</i> Die Königlich Preußische Marine in Lateinamerika 1851 bis 1867. Ein Versuch deutscher Kanonenbootpolitik in Übersee	105
<i>Michael Zeuske</i> Preußen und Westindien. Die vergessenen Anfänge der Handels- und Konsularbeziehungen Deutschlands mit der Karibik und Lateinamerika 1800-1870	145
<i>Walther Bernecker</i> Preußisch-mexikanische Wirtschaftsbeziehungen in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts	217
<i>Stefan Rinke</i> Eine Pickelhaube macht noch keinen Preußen: preußisch-deutsche Militärberater, „Militärethos“ und Modernisierung in Chile, 1886-1973	259

<i>Marcelo Caruso</i> Zweideutige Verweise. Preußen als Vorbild argentinischer Schulreformen unter besonderer Berücksichtigung des Projekts von Carlos Saavedra Lamas	285
<i>Sandra Carreras</i> Die Quesada-Bibliothek kommt nach Berlin. Zu den Hintergründen einer Schenkung	305
Autorinnen und Autoren	321