

## Inhalt

|  |    |
|--|----|
| Einführung Dr. Herrmann, Universität Stuttgart-Hohenheim,<br>Deutsches Landwirtschaftsmuseum | 4  |
| Grußwort Dr. Rieger, Hauptgeschäftsführer der DLG  | 5  |
| Grußwort Gerhard Lehnen, Geschäftsführer der<br>Komatsu Hanomag GmbH                         | 6  |
| Vorwort der Herausgeber  | 7  |
| Inhalt   | 8  |
| Chronologie der Hanomag-Schlepperfertigung   | 10 |

## Das Umfeld zum Produktionsbeginn

|  |    |
|--|----|
| Max Eyth - Techniker und Organisator, Dichter und Künstler | 14 |
| Hannover im Glanz des Kaiserreiches                        | 21 |
| Landmaschinen als neues Standbein der Hanomag              | 26 |

## Erste Landmaschinen im Auftrag

|   |    |
|---|----|
| Motorpflüge aus Hannover - Hanomags Einstieg<br>in die Landmaschinenfertigung | 32 |
| Joseph Vollmer – Ingenieur, Kaufmann<br>und Sachverständiger                  | 38 |
| WD-Kettenschlepper für Land-, Forst- und Bauwirtschaft                        | 42 |
| Die ersten WD-Radschlepper R 26 und R 28                                      | 46 |

## Eigenkonstruktionen finden ihren Weg

|  |    |
|--|----|
| Erste Diesel-Schlepper mit Hanomag-Einspritzpumpe                      | 52 |
| Der Zugmaschinenbau  | 56 |
| Schlepper mit Holzgas-Anlage - staatlich<br>angeordneter Ersatzantrieb | 62 |
| Vielfältige Einsatzgebiete für Hanomag-Schlepper                       | 67 |

## Klassische Formen und Technik

|   |    |
|---|----|
| Der legendäre Radschlepper R 40                                   | 72 |
| Heinz Brünig - ein Grafiker macht ansprechende<br>Traktor-Werbung | 76 |
| Aus dem Tagebuch eines Reisemonteurs                              | 80 |

## Neuanfang aus Trümmern

|  |     |
|--|-----|
| Anhängerbau und erste Nachkriegsentwicklungen  | 87  |
| Kettenschlepper nach dem Zweiten Weltkrieg     | 91  |
| Das Combitrac-System und der Tragschlepper     | 95  |
| Versuchsgut Neuhof - nicht nur für Praxistests | 100 |

## Landmaschinenfertigung bei der Hanomag

|  |     |
|--|-----|
| "River Rouge" am Deisterplatz - Der „Deutsche Fordson" | 106 |
| Die Produktionsstätten: LFH / LFE / Rosario            | 114 |
| Claas - ein langjähriger Kooperationspartner           | 119 |
| Motoren als Herzstück aller Hanomag-Fahrzeuge          | 124 |
| Die inländische Handelsorganisation                    | 132 |
| Exporte in die Welt                                    | 137 |

## Neuzeit im Schlepperbau

|  |     |
|--|-----|
| Moderne Formen - Die Einflüsse des großen<br>Formgestalters L L Lepoix | 142 |
| Allradtechnik von Hanomag  | 150 |
| Innovationen auf dem Weg zur Serie                                     | 155 |

## Rund um die Oldtimer heute

|  |     |
|--|-----|
| Überarbeitung und Einsatz am Beispiel eines<br>Hanomag-WD-Tragpflugs | 162 |
| Ein Traktor mit Patina - Hanomag R 38                                | 166 |
| Die Schlepper-Werbemodelle der Hanomag                               | 169 |
| Eduardo Barreiros - sein Leben und Vermächtnis                       | 177 |

## Anhang / Statistik

|  |     |
|--|-----|
| Typenverzeichnis aller Hanomag-Schlepper | 184 |
| Mythos Hanomag - Die Werkschronik        | 188 |
| Danksagungen / Hanomag-Farben            | 190 |
| Autorenverzeichnis                       | 191 |
| Bildnachweis, Impressum                  | 192 |