

# Inhaltsverzeichnis

- 11 Fritz Brickwedde  
Geleitwort
- 12 Michael Auras, Siegfried Siegesmund, Rolf Snethlage  
Vorwort
- 13 Arno Weinmann  
Einleitung
- 15 Bernhard Furrer  
Die Charta von Venedig - Rezeptbuch oder Regelwerk?
- 26 Gerd Weiß  
Denkmalpflege in Deutschland in den letzten 30 Jahren
- 30 A. Elena Charola, Fernando M. A. Henriques  
Theoretische Betrachtungen zu Konservierungseingriffen
- 35 Umweltbelastung, Verwitterung, Konservierung und  
Arbeitsmethodik
- 36 Karl-Heinz Becker, Stefan Brüggerhoff, Michael Steiger,  
Thomas Warscheid  
Luftschadstoffe und Natursteinschäden
- 46 Werner Klemm  
Zur Herkunft von Sulfat an Bauwerken - das Schwefel-  
isotopenverhältnis als Indikator
- 50 Hans-Werner Zier  
Staubdeposition auf Gebäudeoberflächen
- 56 Bernd Fitzner, Kurt Heinrichs  
Bauwerkskartierung - ein Verfahren zur quantitativen  
Bewertung der Verwitterungsschäden an Natursteinbau-  
werken
- 61 Wolf-Dieter Grimm  
Untersuchungen am Denkmaltbestand deutscher  
Friedhöfe - Gesteine, Verwitterungserscheinungen«  
Restaurierungen
- 70 Rolf Snethlage  
30 Jahre Steinkonservierung
- 84 Heiner Siedel, Robert Sobott, Ullrich Bauer-Bornemann  
Laserstrahlreinigung von Natursteinoberflächen -  
Möglichkeiten und Grenzen
- 90 Frank Schad  
Reinigung und Restaurierung historischer Bauwerke  
und Denkmäler
- 96 Ronald Adamini, Peter Friese, Andreas Protz  
Beseitigung von Verfärbungen auf Natursteinoberflächen
- 102 Heiner Siedel  
Entsalzung von Naturstein - Methoden und Probleme
- 109 Eberhard Wendler  
Festigung von „Problemgesteinen“
- 115 Uwe Kalisch  
Kunstharze für die Natursteinkonservierung
- 118 Ludwig Sattler, Eberhard Wendler  
Zur Hydrophobierung von Naturstein
- 122 Hermann-Wolf Ibach, Katharina Ibach  
Grenzen und Möglichkeiten der Vollkonservierung  
von Naturwerksteinen
- 126 Markus Boos, Georg Hilbert  
Farbfassung auf Naturstein - unterschiedliche Binde-  
mittelsysteme und Aspekte zu deren Charakterisierung
- 132 Jürgen Osswald  
Haftung von Silicatfarben auf Problemuntergründen
- 135 Esther von Plehwe-Leisen, Hans Leisen, Michael Auras  
Wirkung von Graffiti-Schutzsystemen
- 140 Gabriele Patitz, Frank Weise  
Moderne Methoden der Bauwerksdiagnostik in  
der Praxisanwendung
- 150 Robert Sobott  
Ultraschallmessungen an Werksteinen des Naumberger  
und Merseburger Doms
- 155 Stephan Pfefferkorn  
Beurteilung von Verwitterungserscheinungen an  
Natursteinoberflächen mit dem Bohrwiderstand-Mess-  
verfahren
- 160 Wolfram Köhler, Michael Chr. Krempler  
Klingender Marmor - eine Laune der Natur?
- 165 Fallstudien
- 166 Siegfried Siegesmund, Bernhard Middendorf,  
Verena Maack, Jörg Rüdlich  
Das Markttor von Milet - Schadensbilder, Material-  
charakteristika und Entwicklung von Restauriermörtel

- 175 Michael Pfanner, Johannes Pfanner, Astrid Fendt  
Der Titusbogen in Rom, das Siegestor in München,  
das Markttor von Milet in Berlin -- Wie restauriere ich  
einen Triumphbogen richtig?
- 182 Hans Ettl, Michael Pfanner  
Die Marmorreliefs des Münchner Siegestors - Konstruk-  
tion und Konservierung
- 188 Siegfried Siegesmund, Thomas Weiss, Jörg Rüdri-  
ch, Regine Schwarzburg  
Marmortumben auf dem jüdischen Friedhof  
Hamburg-Aitona -Verwitterungsstatus und Provenienz-  
analyse
- 194 Jörg Rüdri-  
ch, Elke Rothert, Tanja Eggers, JoAnn Cassar,  
Bernd Fitzner, Siegfried Siegesmund  
Gesteinseigenschaften und salzbedingtes Verwitterungs-  
verhalten maltesischer Globigerinen Kalksteine
- 201 Andre Hüpers, Christian Müller, Siegfried Siegesmund,  
Michael Hoppert, Thomas Weiss, Akos Török  
Kalksteinverwitterung - Die Zitadelle und das Parlaments-  
gebäude in Budapest
- 210 Sebastian Endemann, Uwe Kaiisch  
Der Halberstädter Dom - Kalksteinkonservierung
- 215 Rainer Drewello, Roman Koch  
Die porta praetoria in Regensburg - Fazieskartierung,  
Herkunftsanalyse der Kalksteine und Vorschläge für  
ein Sanierungskonzept
- 222 A. Elena Charola, Fernando M. A. Henriques  
Der Turm von Belem und das Jeronimos-Kloster in  
Lissabon - die Konservierung zweier bedeutender  
portugiesischer Kulturstätten
- 227 Stefan Brüggerhoff, Christian Ochwat, Jochen Seebach  
Die Fassade des Lübecker Rathauses - Instandsetzung  
und Farbfassung
- 232 Gabriele Grassegger, Günter Eckstein, Otto Wölb-  
ert, Volker Caesar, Franz Meckes  
Das Münster in Salem
- 239 Harald Garrecht, Jochen Huber  
Nordportal der Benediktinerabtei Tholey - Untersuchungen  
zur klimatischen Wirkung eines Schutzbaus auf die  
Verwitterung von Sandsteinen
- 246 Stefan Grell  
Das Brandenburger Tor in Berlin
- 251 Hans-Jürgen Schwarz, Erwin Stadtbauer  
Der Kreuzgang von St. Michael in Hildesheim -  
vom Umweltschaden zur Erhaltungsstrategie
- 256 Heike Hopp, Hans-Werner Zier  
Schloss Friedenstein in Gotha - Entwicklung einer Konser-  
vierungstechnologie für umweltgeschädigte Werksteine  
aus Lettenkeupersandstein
- 261 Bernd Hofestädt  
Denkmalgerechte Restaurierung historischer Grabmale  
in Querfurt
- 265 Enno Steindlberger, Ludwig Sattler, Matthias Steyer,  
Eberhard Wendler  
Das romanische Heidenportat des Wetzlarer Doms -  
neuartige Konservierungsansätze für das „Problemgestein“  
Schalstein
- 271 Angelika Gervais  
Modellhafte Entwicklung von Schutzkonzepten für umwelt-  
geschädigte Kulturgüter aus Granit in Schleswig-Holstein
- 275 Robert Sobott, Horst Schuh  
Untersuchungen zu Thaumasil-Schäden an historischen  
Bauwerken im Labor und vor Ort
- 283 Bärbel Arnold  
Mittelalterliche Mörtel an Feldsteinkirchen der  
Mark Brandenburg
- 288 Werner Klemm, Andreas Wycislok, Walter Simon  
Frauenkirche in Dresden - Vermeidung von Salzaus-  
blühungen am Sandsteinmauerwerk
- 296 Stefan Weise, Rainer Hempel, Harald Schorn  
Neues Verfahren zur Schließung von Knirsch- und Pressfugen
- 301 Günter Donath  
Die baukonstruktiven Probleme an der Westturmanlage  
des Meißner Doms und die strukturelle Konsolidierung  
anlässlich der Restaurierungsarbeiten 1990 bis 2002
- 306 Stephan Pfefferkorn, Arndt Kiesewetter  
Der Große Wendelstein von Schloss Hartenfels in Torgau -  
Probleme der statischen Sicherung
- 311 Bildnachweis