

Inhaltsverzeichnis

- 11 Fritz Brickwedde
Geleitwort
- 12 Michael Auras, Siegfried Siegesmund, Rolf Snethlage
Vorwort
- 13 Arno Weinmann
Einleitung
- 15 Bernhard Furrer
Die Charta von Venedig - Rezeptbuch oder Regelwerk?
- 26 Gerd Weiß
Denkmalpflege in Deutschland in den letzten 30 Jahren
- 30 A. Elena Charola, Fernando M. A. Henriques
Theoretische Betrachtungen zu Konservierungseingriffen
- 35 Umweltbelastung, Verwitterung, Konservierung und
Arbeitsmethodik
- 36 Karl-Heinz Becker, Stefan Brüggerhoff, Michael Steiger,
Thomas Warscheid
Luftschadstoffe und Natursteinschäden
- 46 Werner Klemm
Zur Herkunft von Sulfat an Bauwerken - das Schwefel-
isotopenverhältnis als Indikator
- 50 Hans-Werner Zier
Staubdeposition auf Gebäudeoberflächen
- 56 Bernd Fitzner, Kurt Heinrichs
Bauwerkskartierung - ein Verfahren zur quantitativen
Bewertung der Verwitterungsschäden an Natursteinbau-
werken
- 61 Wolf-Dieter Grimm
Untersuchungen am Denkmaltbestand deutscher
Friedhöfe - Gesteine, Verwitterungserscheinungen«
Restaurierungen
- 70 Rolf Snethlage
30 Jahre Steinkonservierung
- 84 Heiner Siedel, Robert Sobott, Ullrich Bauer-Bornemann
Laserstrahlreinigung von Natursteinoberflächen -
Möglichkeiten und Grenzen
- 90 Frank Schad
Reinigung und Restaurierung historischer Bauwerke
und Denkmäler
- 96 Ronald Adamini, Peter Friese, Andreas Protz
Beseitigung von Verfärbungen auf Natursteinoberflächen
- 102 Heiner Siedel
Entsalzung von Naturstein - Methoden und Probleme
- 109 Eberhard Wendler
Festigung von „Problemgesteinen“
- 115 Uwe Kalisch
Kunstharze für die Natursteinkonservierung
- 118 Ludwig Sattler, Eberhard Wendler
Zur Hydrophobierung von Naturstein
- 122 Hermann-Wolf Ibach, Katharina Ibach
Grenzen und Möglichkeiten der Vollkonservierung
von Naturwerksteinen
- 126 Markus Boos, Georg Hilbert
Farbfassung auf Naturstein - unterschiedliche Binde-
mittelsysteme und Aspekte zu deren Charakterisierung
- 132 Jürgen Osswald
Haftung von Silicatfarben auf Problemuntergründen
- 135 Esther von Plehwe-Leisen, Hans Leisen, Michael Auras
Wirkung von Graffiti-Schutzsystemen
- 140 Gabriele Patitz, Frank Weise
Moderne Methoden der Bauwerksdiagnostik in
der Praxisanwendung
- 150 Robert Sobott
Ultraschamessungen an Werksteinen des Naumberger
und Merseburger Doms
- 155 Stephan Pfefferkorn
Beurteilung von Verwitterungserscheinungen an
Natursteinoberflächen mit dem Bohrwiderstand-Mess-
verfahren
- 160 Wolfram Köhler, Michael Chr. Krempler
Klingender Marmor - eine Laune der Natur?
- 165 Fallstudien
- 166 Siegfried Siegesmund, Bernhard Middendorf,
Verena Maack, Jörg Rüdric
Das Markttor von Milet - Schadensbilder, Material-
charakteristika und Entwicklung von Restauriermörtel

- 175 Michael Pfanner, Johannes Pfanner, Astrid Fendt
Der Titusbogen in Rom, das Siegestor in München,
das Markttor von Milet in Berlin -- Wie restauriere ich
einen Triumphbogen richtig?
- 182 Hans Ettl, Michael Pfanner
Die Marmorreliefs des Münchner Siegestors - Konstruk-
tion und Konservierung
- 188 Siegfried Siegesmund, Thomas Weiss, Jörg Rüdri-
ch, Regine Schwarzburg
Marmortumben auf dem jüdischen Friedhof
Hamburg-Aitona -Verwitterungsstatus und Provenienz-
analyse
- 194 Jörg Rüdri-
ch, Elke Rothert, Tanja Eggers, JoAnn Cassar,
Bernd Fitzner, Siegfried Siegesmund
Gesteinseigenschaften und salzbedingtes Verwitterungs-
verhalten maltesischer Globigerinen Kalksteine
- 201 Andre Hüpers, Christian Müller, Siegfried Siegesmund,
Michael Hoppert, Thomas Weiss, Akos Török
Kalksteinverwitterung - Die Zitadelle und das Parlaments-
gebäude in Budapest
- 210 Sebastian Endemann, Uwe Kaiisch
Der Halberstädter Dom - Kalksteinkonservierung
- 215 Rainer Drewello, Roman Koch
Die porta praetoria in Regensburg - Fazieskartierung,
Herkunftsanalyse der Kalksteine und Vorschläge für
ein Sanierungskonzept
- 222 A. Elena Charola, Fernando M. A. Henriques
Der Turm von Belem und das Jeronimos-Kloster in
Lissabon - die Konservierung zweier bedeutender
portugiesischer Kulturstätten
- 227 Stefan Brüggerhoff, Christian Ochwat, Jochen Seebach
Die Fassade des Lübecker Rathauses - Instandsetzung
und Farbfassung
- 232 Gabriele Grassegger, Günter Eckstein, Otto Wölb-
ert, Volker Caesar, Franz Meckes
Das Münster in Salem
- 239 Harald Garrecht, Jochen Huber
Nordportal der Benediktinerabtei Tholey - Untersuchungen
zur klimatischen Wirkung eines Schutzbaus auf die
Verwitterung von Sandsteinen
- 246 Stefan Grell
Das Brandenburger Tor in Berlin
- 251 Hans-Jürgen Schwarz, Erwin Stadtbauer
Der Kreuzgang von St. Michael in Hildesheim -
vom Umweltschaden zur Erhaltungsstrategie
- 256 Heike Hopp, Hans-Werner Zier
Schloss Friedenstein in Gotha - Entwicklung einer Konser-
vierungstechnologie für umweltgeschädigte Werksteine
aus Lettenkeupersandstein
- 261 Bernd Hofestädt
Denkmalgerechte Restaurierung historischer Grabmale
in Querfurt
- 265 Enno Steindlberger, Ludwig Sattler, Matthias Steyer,
Eberhard Wendler
Das romanische Heidenportat des Wetzlarer Doms -
neuartige Konservierungsansätze für das „Problemgestein“
Schalstein
- 271 Angelika Gervais
Modellhafte Entwicklung von Schutzkonzepten für umwelt-
geschädigte Kulturgüter aus Granit in Schleswig-Holstein
- 275 Robert Sobott, Horst Schuh
Untersuchungen zu Thaumasil-Schäden an historischen
Bauwerken im Labor und vor Ort
- 283 Bärbel Arnold
Mittelalterliche Mörtel an Feldsteinkirchen der
Mark Brandenburg
- 288 Werner Klemm, Andreas Wycislok, Walter Simon
Frauenkirche in Dresden - Vermeidung von Salzaus-
blühungen am Sandsteinmauerwerk
- 296 Stefan Weise, Rainer Hempel, Harald Schorn
Neues Verfahren zur Schließung von Knirsch- und Pressfugen
- 301 Günter Donath
Die baukonstruktiven Probleme an der Westturmanlage
des Meißner Doms und die strukturelle Konsolidierung
anlässlich der Restaurierungsarbeiten 1990 bis 2002
- 306 Stephan Pfefferkorn, Arndt Kiesewetter
Der Große Wendelstein von Schloss Hartenfels in Torgau -
Probleme der statischen Sicherung
- 311 Bildnachweis