

目 录

莱茵河边的犹太家庭	(1)
到世界中心巴黎去	(17)
专政与帝国	(55)
轻歌剧的诞生	(85)
奥芬巴赫风格统治全球	(134)
战争与转折	(150)
告别与绝唱	(171)
余音和遗产	(189)
注 释	(209)
年 表	(218)
对奥芬巴赫的评论	(226)
作品目录	(232)
作者简介	(253)
图片来源	(255)
参考书目	(256)