

Inhalt

Das ästhetische Unbewußte	7
Das Fehlen eines Sujets	13
Die ästhetische Revolution	19
Zwei Formen der stummen Sprache	25
Von einem Unbewußten zum anderen	33
Freuds Korrekturen	39
Verschiedene Umgangsweisen mit dem Detail	45
Eine Medizin gegen die andere	51