

Inhalt

Einleitung	13
Residenz von europäischem Rang 1648–1763	
Vom Dreißigjährigen Krieg zum Siebenjährigen Krieg – Dresden als Zentrum kursächsischer Herrschaftsausübung	21
<i>von Reiner Groß</i>	
Die Stadt in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts	21
<i>Die ersten Jahre nach dem Friedensschluss 21 – Städtische Bevölkerung 22 – Naturkatastrophen und Stadtbrände 24 – Höfisches Leben in der Stadt bis 1694 25</i>	
Schlaglicht: Die Stadtbeschreibung von Anton Weck aus dem Jahre 1679 (<i>Alexandra-Kathrin Stanislaw-Kemenah</i>)	28
Dresdens »Augusteisches Zeitalter«	30
<i>Kurfürstliche Aufsicht über die Stadt 31 – Verwaltungszentrum des Kurstaates 33 – Residenz in der sächsisch-polnischen Union 34 – Altdresden wird Neustadt 37 – Vorstädte 39 – Adel in der Stadt 41 – Kriegsergebnisse 41</i>	
Schlaglicht: Kapitulationsbedingungen für die Festung Dresden nach der Schlacht von Kesselsdorf (<i>Reiner Groß</i>)	43
Bürgerwehr und kurfürstliches Militär	46
<i>Kriegsdienst der Bürger 46 – Defensionsordnung 48 – Garnison in Dresden 48 – Ritterakademie 49</i>	
Im Siebenjährigen Krieg	50
Ratsregiment und Stadtverwaltung	55
<i>von Reiner Groß</i>	
<i>Ratsverfassung 55 – Bürgermeister und Ratsämter 57 – Viertelsmeister 60 – Rechte, Privilegien, Huldigungen 61</i>	
Schlaglicht: Bestätigungsbrief Kurfürst Johann Georgs II. für die Stadt Dresden aus dem Jahre 1678 (<i>Reiner Groß</i>)	65
Handwerk, Manufaktur und Handel	69
<i>von Sieglinde Richter-Nickel</i>	
Wirtschaftlicher Wiederaufbau nach dem Dreißigjährigen Krieg	69
<i>Spuren des Krieges 69 – Konsolidierung des Handwerks 71 – Nichtzünftige Produzenten und Dorfhandwerk 73 – Weitere Spezialisierung im Zunft Handwerk 74 – Hof- und Kunsthandwerker 76 – Soziale Differenzierung im Handwerk 80</i>	

Entwicklung von Manufakturen	83
<i>Manufakturen des Textilgewerbes 83 – Fayence- und Porzellanmanufakturen 90 – Spiegelschleife und Dresdner Glashütte 94 – Herstellung von Galanterie- und leonischen Waren 97</i>	
Belebung des Handels	98
<i>Lokaler Markt und Kramerinnung 98 – Verlagsgeschäfte und Fernhandel 101</i>	
Kirche und Religion	104
<i>von Christoph Wetzel</i>	
Festigung der lutherischen Landeskirche	104
<i>Folgen des Dreißigjährigen Krieges als Herausforderungen der Kirche 106 – Generalvisitation 1670/71 109 – Struktur und Organisation des kirchlichen Lebens 114 – Pest und Brand 118 – Der Dresdner Katechismus 118 – Gemeinde in der expandierenden Stadt 121 – Wahrung des evangelischen Konfessionsstandes nach außen 122</i>	
Die Ära Löscher 1709 bis 1749	122
<i>Schulwesen 123 – Seelsorge 124 – Kandidatenförderung 124 – Friedhofswesen 125 – Bau der Frauenkirche 126 – Um der Einheit der Kirche willen gegen das Konventikelwesen 131 – Armenfürsorge 135 – Verlegung des evangelischen Hofgottesdienstes 136</i>	
Unter den Folgen des Zweiten Schlesischen und des Siebenjährigen Krieges	137
Die Reformierte Gemeinde	139
Die römisch-katholische Kirche	141
<i>Errichtung der Hofkapelle 142 – Schulwesen 145 – Krankenstift 146 – Seelsorge 147 – Friedhof 148</i>	
Städtisches und landesherrliches Bauen	150
<i>von Walter May</i>	
Die bauliche Entwicklung in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts	150
<i>Aktivitäten des Hofes 150 – Städtebau, Bauordnungen und bürgerliches Bauen 154</i>	
Die Regierungszeit Augusts des Starken	157
<i>Die Jahrzehnte bis zum Baureglement von 1720 157 – Die städtebauliche Ausgestaltung der Residenz seit 1720 169</i>	
Die Regierungszeit Augusts III.	175
<i>Fortsetzung des Stadtausbaues 175 – Wandlung des Stadtbildes und Kriegszerstörungen (1740–1760) 182</i>	
Schlaglicht: Der »Canaletto-Blick« (Anke Fröhlich)	191
Kunst, Kultur und Bildung	196
Höfische Festkultur im augusteischen Dresden (Anke Fröhlich)	196
<i>Divertissements-Höfische Lustbarkeiten 197 – Staatsbesuch Friedrichs IV. von Dänemark 1709 202 – Die Hochzeit 1719 204 – Die Hochzeit 1725 211 – Die Realisierung der höfischen Feste 212 – Festdarstellungen 213</i>	

Musik im barocken Dresden (<i>Manfred Fechner</i>)	215
<i>Höfische Musikpflege 216 – Städtisch-bürgerliche und private Musikpflege 225</i>	
Malerei und Bilhauerkunst – Die Kunst des Barock (<i>Anke Fröhlich</i>)	228
<i>Malerei nach dem Dreißigjährigen Krieg 229 – Plastik im Großen Garten 230 – Plastik des Zwingers und der Katholischen Hofkirche 232 – Künstlerische Ausbildung 234 – Theater- und Dekorationsmalerei 236 – Porträtmalerei 237 – Landschaftsmalerei 240 – Druckgraphik 241 – Bürgerliche Auftraggeber, Kunstliebhaber und -sammler 243</i>	
Schlaglicht: »Die Zeiten eines Kaisers Augustus wieder zu erleben« (<i>Harald Marx</i>)	245
Von der Kunstkammer zum Museumskomplex (<i>Gerald Heres</i>)	251
<i>Die Kunstkammer in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts 251 – August der Starke und der Aufbau der Königlichen Sammlungen 254 – Die Dresdner Sammlungen 1733–1763 260 – Die Dresdner Kunstsammlungen im Siebenjährigen Krieg 263</i>	
Hofpoesie und Aufklärung (<i>Günter Jäckel</i>)	264
<i>Dresden und Leipzig 264 – Hofpoesie 265 – Nichthöfische Literatur 267 – Das Sächsische 270 – Theaterstreit und unterdrückte Aufklärung 272 – 1760: Erfahrungen und Poesie 276</i>	
Bildungswesen (<i>Reiner Groß</i>)	278
<i>Städtische Lateinschulen 278 – Winkelschulen 279 – Armen- und Mädchenschulen 280 – Wissenschaftliche Bildungseinrichtungen 281</i>	
Schlaglicht: Johann Georg Palitzsch – Bauer, Astronom, Physiker und Botaniker (<i>Siegfried Koge</i>)	281
Leben in der Stadt	284
Alltag und soziale Zustände (<i>Elke Schlenkrich</i>)	284
<i>Sozialstruktur 284 – Bevölkerungsstatistik 285 – Aspekte bürgerlichen Wohnens 286 – Städtische Ordnung und Sicherheit 287 – Einrichtungen der Armen- und Gesundheitsfürsorge 289 – Bettel- und Armenwesen 294 – Kriminalität 295 – Kriegselend 296</i>	
Schlaglicht: Die Pesterkrankung des Lazarettpfarrers A. Zinke (<i>Elke Schlenkrich</i>) . . .	296
Zeit, Maß und Gewicht in Dresden (<i>Klaus Schillinger</i>)	301
<i>Zur Geschichte der öffentlichen Zeitangabe in Dresden 301 – Maß und Gewicht in Dresden 310</i>	

Der Weg in das bürgerliche Zeitalter 1763–1830

Zwischen Niedergang und Revolution	325
<i>von Reiner Groß</i>	
Nach dem Siebenjährigen Kriege	325
<i>Auswirkungen des Krieges 325 – Restaurationskommission 327 – Wiederaufbau der zerstörten Stadt 329 – Hungersnot 1771/72 329 – Städtische Brandversicherungsanstalt 330 – Auswirkungen der Französischen Revolution 331 – Pillnitzer Erklärung 1791 332</i>	
Unter Napoleons Herrschaft und unter dem Generalgouvernement	333
<i>Französische Verwaltung in der Stadt 333 – Erhebung zum Königreich 335 – Kontinentalsperre 335 – Napoleons Aufenthalte in Dresden 336 – Landtag 1811 338 – Dresden als Kriegsschauplatz 339 – Generalgouvernement 342</i>	

Residenz eines verkleinerten Staates	344
<i>Teilung des Landes 344 – Rückkehr des Königs 345 – Biedermeierliche Zustände 346</i>	
<i>Schlaglicht: Die »Diplomatische Geschichte Dresdens« von Johann Christian Hasche</i> <i>(Alexandra-Kathrin Stanislaw-Kemenah)</i>	348
Verfassung und Verwaltung	351
von Reiner Groß	
<i>Kurfürstliche Polizeikommission und Stadtpolizeideputation 351 – Ratsmitglieder 352 –</i> <i>Viertelsmeister 353 – Wahl von Stadtrepräsentanten 353 – Städtisches Finanzwesen 354</i>	
Handwerk, Handel, Manufaktur und Fabrik	356
von Sieglinde Richter-Nickel	
<i>Fortbestand der Zunftverfassung 356 – Zweite Blütezeit der Manufakturen 362 –</i> <i>Auswirkungen der Kontinentalsperre 365 – Erste Fabriken in der Stadt 367</i>	
Kirche und Religion	370
von Christoph Wetzel	
Die lutherische Landeskirche	370
<i>Wiederaufbau der zerstörten Kirchen 370 – Vertreter der Aufklärungstheologie und</i> <i>-frömmigkeit 372 – Religionsunterricht und Lehrerausbildung 374 – Gottesdienst 375 –</i> <i>In der napoleonischen Zeit 378 – Erweckungsbewegungen in Dresden 380 –</i> <i>Wiedererstarke der lutherischen Konfession 383</i>	
Die reformierte Gemeinde	384
Die römisch-katholische Kirche	385
<i>Gleichstellung der katholischen Kirche 387 – Laienprotest gegen Rom 388</i>	
Juden in Dresden	389
Städtebauliche Entwicklung	392
von Walter May	
Wiederaufbau nach dem Siebenjährigen Kriege	392
Entfestigung und Stadterweiterung	404
Kunst, Kultur und Bildung	412
Musik und Oper (<i>Hans John</i>)	412
<i>Das höfische Musikleben 412 – Das bürgerliche Musikleben 416 – Dresden und die</i> <i>musikalische Romantik 423</i>	
Literatur der Goethezeit (<i>Günter Jäckel</i>)	431
<i>Klassik und Klassizismus 431 – Literarische Romantik 446 – Biedermeier und</i> <i>Weltliteratur 457</i>	
<i>Schlaglicht: Freimaurer in Dresden (Reiner Groß)</i>	470
Malerei und Bildhauerkunst (<i>Anke Fröhlich</i>)	472
<i>Kunstakademie 473 – Gemäldegalerie 475 – Sächsischer Kunstverein 476 –</i> <i>Landschaftsmalerei 477 – Historienmalerei 479 – Porträtmalerei 481 –</i> <i>Genremalerei 483 – Zeichnungen 484 – Druckgraphik 485 – Bildhauerkunst 486</i>	

Die Dresdner Museen im Zeichen von Aufklärung und Romantik (<i>Gerald Heres</i>) . . .	489
Wissenschaft und Bildung (<i>Reiner Groß</i>)	494
<i>Neue Bildungseinrichtungen im Lande</i> 494 – <i>Chirurgisch-medizinische Akademie</i> 495 –	
<i>Tierarzneischule</i> 496 – <i>Kadettenanstalt</i> 496 – <i>Forstakademie Tharandt</i> 497 –	
<i>Technische Bildungsanstalt</i> 497 – <i>Wissenschaftliche Vereine</i> 498 – <i>Erweitertes</i>	
<i>Schulwesen</i> 500	
Alltagsleben	502
Bevölkerung und soziale Zustände (<i>Elke Schlenkerich</i>)	502
<i>Soziale Probleme nach dem Ende des Siebenjährigen Krieges</i> 502 – <i>Das</i>	
<i>Hungerjahr 1770</i> 504 – <i>Armenversorgungswesen</i> 505 – <i>Verbesserungen im</i>	
<i>Medizinalwesen</i> 508 – <i>Hygienische Verhältnisse</i> 509 – <i>Weiterentwicklung der</i>	
<i>geschlossenen Armenfürsorge</i> 510	
Schlaglicht: Die Ermordung des Malers Gerhard von Kügelgen 1820 (<i>Reiner Groß</i>)	511
Brauchtum (<i>Heidrun Wozel</i>)	515
<i>Dresdner Trachtenbilder</i> 515 – <i>Weihnachten und Striezelmarkt</i> 516 – <i>Familienleben,</i>	
<i>Familienfeste</i> 518 – <i>Hochzeitsbräuche</i> 519 – <i>Biedermeierliche Wohnkultur</i> 520 –	
<i>Dresdner Originale</i> 521 – <i>Freizeit und Geselligkeit</i> 522	

Von der Residenz zur Großstadt 1830–1871

Dresden im zweiten Drittel des 19. Jahrhunderts – Zentrum des politischen	
Geschehens im Lande	527
<i>von Reiner Groß</i>	
Städtische Bevölkerung	527
Revolutionäre Unruhen und reformerische Umgestaltung	530
<i>Vorboten von Veränderungen</i> 530 – <i>Septemberunruhen 1830</i> 531 –	
<i>Dezemberunruhen 1830</i> 534 – <i>Bürgerverein und Bernhard Moßdorf</i> 535 –	
<i>Aprilunruhen 1831</i> 537	
Politischer Vormärz	539
<i>Bürgerlichkeit und Geselligkeitsvereine</i> 539 – <i>Polnische Emigranten in der Stadt</i> 543 –	
<i>Hof, Adel und Residenz</i> 545	
Vom Märzministerium 1848 zum Dresdner Maiaufstand 1849	547
<i>Zehn-Punkte-Programm Dresdner Einwohner</i> 547 – <i>Bildung des</i>	
<i>»Märzministeriums«</i> 548 – <i>Parteienbildung und Durchsetzung bürgerlicher</i>	
<i>Freiheiten</i> 549 – <i>Zusammenarbeit sächsischer und polnischer Demokraten</i> 552 –	
<i>Außerordentlicher Landtag 1848, Dezemberwahlen, »Unverstandslandtag«</i> 552 –	
<i>Bewaffneter Aufstand vom 3. bis 9. Mai 1849</i> 553 – <i>Polizeiliche und gerichtliche</i>	
<i>Verfolgungen</i> 555	
Schlaglicht: »Barricaden-Plan« von Dresden – Mai 1849 (<i>Reiner Groß</i>)	557
In der Ära Beust	560
<i>Dresdner Konferenz 1850/51</i> 560 – <i>Organisierte Arbeiterbewegung</i> 561 –	
<i>1866</i> 563 – <i>1870/71</i> 564	

Verfassung und Verwaltung nach Einführung der kommunalen Selbstverwaltung	567
<i>von Reiner Groß und Ines Werner</i>	
<i>Kommunrepräsentanten 567 – Einführung der Allgemeinen Städteordnung 568 – Zusammensetzung und Tätigkeit des Stadtparlaments 572 – Bürgerrecht und Wahlrecht 574 – Städtische Verwaltungsstrukturen 574 – Abtretung der städtischen Gerichtsbarkeit an den Staat 574</i>	
Technischer Fortschritt und industrielle Entwicklung	577
<i>von Dietrich Conrad</i>	
<i>Dampfmaschinen 578 – Verkehrswesen 582 – Gewerbliche Bildung 596 – Industrielle Entwicklung 598</i>	
Kirche und Religion	605
<i>von Christoph Wetzel</i>	
Die lutherische Landeskirche	605
<i>Christengemeinde und Bürgergemeinde 605 – »Johannismgemeinde« oder »Stephanisten« 607 – Stadtkirchenjubiläen 609 – Bürgerliche Kirchenkonzerte 611 – Der Anfang kirchlicher Liebestätigkeit (Diakonie) in Dresden 612 – Gedenkfeier für Robert Blum 613 – Freie christliche Gemeinde 614 – Konservative Kritik und Reformversuche 615 – Auf dem Wege zu synodalen Strukturen der Kirche 616 – Kriegspredigten 617</i>	
Reformierte Gemeinde	619
Römisch-katholische Kirche	620
<i>Deutschkatholiken 622</i>	
Entstehung der jüdischen Gemeinde	622
<i>Bau der Synagoge 624</i>	
Architektur und Bauwesen	627
<i>von Heidrun Laudel</i>	
<i>Baubehörde, Bauordnung und kommunale Bauten 627 – Öffentliche Räume und »Prachtgebäude« 634 – Stadterweiterung 642 – Wohnhausbau und »Dresdner Schule« 645</i>	
Kunst, Kultur und Bildung	651
Musikschaffen (<i>Hans John</i>)	651
<i>Das höfische Musikleben 651 – Das städtisch-bürgerliche Musikleben 666</i>	
Ende der Kunstperiode (<i>Günter Jäckel</i>)	682
<i>Gasbeleuchtung und Meinungsfreiheit 682 – »Noch ist Polen nicht verloren« 683 – Erinnerungen aus dem Alltagsleben 685 – Theater 686 – Einübung in Ungehorsam 691 – Journalismus 697 – Zäsuren 700</i>	
Bildhauerkunst und Malerei (<i>Hans Joachim Neidhardt</i>)	702
Schlaglicht: Mythos und Inszenierung von Raffaels Sixtinischer Madonna (<i>Andreas Henning</i>)	715

Die Königlichen Sammlungen (<i>Gerald Heres</i>)	720
<i>Bernhard August von Lindenau und die Museumsreform 1831</i> 720 – <i>Gottfried Sempers »Neues Museum«</i> 724 – <i>Unter Verwaltung des Ministeriums des Königlichen Hauses 1853–1869</i> 726	
Bildungswesen (<i>Reiner Groß</i>)	727
<i>Pädagogischer Verein und Volksschulwesen</i> 727 – <i>Technische Bildungsanstalt</i> 728 – <i>Chirurgisch-medizinische Akademie</i> 729 – <i>Sächsischer Lehrerverein</i> 731	
Schlaglicht: Die »Geschichte Dresdens« von <i>Martin Bernhard Lindau</i> (<i>Alexandra-Kathrin Stanislaw-Kemenah</i>)	732
Alltagsleben	736
<i>von Heidrun Wozel</i>	
<i>Leben und Wohnen</i> 736 – <i>Zeitzeugen</i> 736 – <i>Sommer- und Wintervergnügen</i> 737 – <i>Weihnachten und Striezelmarkt</i> 738 – <i>Dresdner Vogelwiese</i> 740 – <i>Feste und Feiern</i> 742	
ANHANG	745
Anmerkungen	747
Abkürzungen und Siglen	796
Literaturverzeichnis	797
Autorenverzeichnis	827
Register	829
<i>Personenregister</i> 829 – <i>Ortsregister</i> 855	
Abbildungsnachweis	863