

Inhaltsverzeichnis

WERNER RÖCKE / HANS RUDOLF VELTEN	
Einleitung.....	IX
I. Soziale Grenzziehungen und Funktionen gemeinschaftlichen Gelächters	
GERD ALTHOFF	
Vom Lächeln zum Verlachen.....	3
THOMAS SCHARFF	
Lachen über die Ketzer. Religiöse Devianz und Gelächter im Hochmittelalter.....	17
HILDEGARD ELISABETH KELLER	
Lachen und Lachresistenz. Noahs Söhne in der Genesisepik, der <i>Biblia Pauperum</i> und dem <i>Donaueschinger Passionsspiel</i>	33
WERNER RÖCKE	
Die getäuschten Blinden. Gelächter und Gewalt gegen Randgruppen in der Literatur des Mittelalters.....	61
II. Konstruktionen textueller Lachgemeinschaften	
FRANK WITTCROW	
Prekäre Gemeinschaften. Inklusives und exklusives Lachen bei Horaz und Vergil.....	85
KLAUS GRUBMÜLLER	
Wer lacht im Märe – und wozu?.....	111

HANS RUDOLF VELTEN

Text und Lachgemeinschaft. Zur Funktion des Gruppenlachens
bei Hofe in der Schwankliteratur..... 125

GERHARD WOLF

„das die herren was zu lachen hetten“. Lachgemeinschaften
im südwestdeutschen Adel?..... 145

III. Public Staging of Laughter / Theatrale Inszenierungen des Lachens

BERNHARD TEUBER

Das Lachen der Troubadours. Zur performativen Kraft
satirischer Dichtung im mittelalterlichen Occitanien 173

STEPHEN G. NICHOLS

Four Principles of Laughter in Medieval Farce..... 191

JELLE KOOPMANS

Le rire grinçant de la farce. Factions et exclusions dans
le monde du théâtre profane français (1450-1550)..... 209

JENS ROSELT

Chips und Schiller. Lachgemeinschaften im
zeitgenössischen Theater und ihre historischen Voraussetzungen..... 225

IV. Institutionalized Laughter / Institutionalisierte Lachgemeinschaften

HERMAN PLEIJ

Institutionalized Laughter in Dutch Literature and Society
during the late Middle Ages and the Early Modern Period..... 245

KATJA GVOZDEVA

Narrenabtei. Rituelle und literarische Inszenierungen
einer Lachinstitution..... 261

V. Soziale Stilisierungen in der Karikatur

MALCOLM JONES

No laughing matter? Die Wiederentdeckung der komischen Flugblätter aus dem England des 17. Jahrhunderts.....	289
---	-----

HELGA KOTTHOFF

Konversationelle Karikaturen. Über Selbst- und Fremdstilisierungen in Alltagsgesprächen.....	331
---	-----

VI. Anhang

Auswahlbibliographie.....	355
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....	369
Abbildungsverzeichnis.....	373
Personen- und Sachregister.....	377