

# Inhalt

<i>Jörg Meyer, Michael Schultze, Dietmar Fricke und Britta Krause</i> Einleitung: Gewalt – welche Gewalt? Zur Aktualität eines unscharfen Begriffs	9
<b>Zur Legitimation kriegerischer Gewalt</b>	
<i>Michael Kleinen</i> Vom barbarischen Krieger zum miles christianus. Zur Veränderung der Feindbilder in den Kriegsdiskursen ausgewählter früh- und hochmittelaltlicher erzählender Quellen	19
<i>Alfred Hirsch</i> Gewalt zwischen den Staaten. Vom <i>bellum justum</i> zum <i>jus ad bellum</i> in der politischen Theorie der Neuzeit	33
<i>Frank Möller und Hendrik Erhardt</i> Sicherheit als Sprechakt. Legitimation von Gewalt durch die Artikulation von Sicherheit	47
<b>Neuere theoretische Debatten und Impulse</b>	
<i>Julia Reuter und Matthias Wieser</i> „Dazwischen-Sein“. Zur Konvergenz postkolonialer und postfeministischer Diskurse	59
<i>Johannes Angermüller</i> Macht und Subjekt. Gesellschaftstheoretische Anstöße im Anschluss an Foucault, Althusser und Lacan	73
<i>Annett Herrmann</i> Übersehene Zeiten. Marginalisierte und hegemoniale Zeitstrukturen. Eine Erweiterung des temporalen Blicks	85
<b>Zur alltäglichen Produktion von Gewalt</b>	
<i>Aram Ziai</i> Entwicklung, Neoliberalismus und Migration als Diskurse der Gewalt	99
<i>Jens Kastner</i> Staat und kulturelle Produktion. Ethnizität als symbolische Klassifikation und gewaltgenerierte Existenzweise	113
<i> Gudrun Quenzel</i> Der Balkan im europäischen Identitätsdiskurs. Zur kulturellen Legitimation der EU-Außengrenzen	127

## Zur (V)erklärung von Gewalt

*Klaus-Bernhard Roy*

Strukturelle Gewalt. Zur Aktualität einer politikwissenschaftlichen Fragestellung 141

*Volker Linneweber*

Fremdenfeindlichkeit und fremdenfeindliche Gewalt. Der Blick auf die Täter ist zu eng! 153

*Tino Plümecke*

Gewalt als biowissenschaftlicher Diskurs 165

## Wege der Macht / Wege zur Macht

*Christian Büger*

The Used Key is Always Bright? Zu den Folgen der Verwendung sozialwissenschaftlichen Wissens in der Außenpolitik: Der Fall des „Demokratischen Friedens“ 179

*Paul Reuber, Anke Strüver und Günter Wolkersdorfer*

Geopolitische Diskurse in den Printmedien nach dem 11. September und während des Afghanistan-Krieges 195

*Arne Klawitter*

Das Situationspotential im chinesischen Autoritätsdispositiv. Ein Versuch zur Topographie der Macht 211

## Zur Ästhetik der Gewalt

*Susanne Düwell*

Die Montage von Gewaltdiskursen in Elfriede Jelineks *Sportstück* 227

*Steffen Hantke*

Sehnsucht nach der Gewalt. Das Großstadtbild in Texten zeitgenössischer Victoriana 241

*Die AutorInnen*

257