

Inhalt

Vorwort	7
Klärendes zu den Konfessionsbezeichnungen	8
1. Hinführung	12
Ikonen – Bilder einer fremden Kultur	12
Die Irreführung durch vermeintlich Bekanntes	12
Die konfessionell unterschiedlichen Marienverständnisse	13
Verstehen bedeutet Brücken schlagen	14
Wie gehen wir vor?	14
Die römisch-katholische Kirche artikuliert ihr Marienverständnis in Dogmen	15
2. Maria die Gottesmutter	17
Zur Gottesmutter wird Maria erst durch die Kirche	17
Die Ostkirche betont die Frömmigkeitspraxis	17
Die römisch-katholische Kirche erschafft ein Dogma	18
Die Verehrung der Gottesmutter	19
Die Gottesmutter wird zur Beschützerin	20
Maria im Neuen Testament	21
Protestanten verweisen auf die Zeugnisse der Bibel	25
3. Maria die Immerjungfrau	26
Die Entwicklung geht weiter	26
Die orthodoxe Praxis	27
Das römisch-katholische Dogma	29
Was sagt die Bibel zur Geburt Jesu aus der Jungfrau Maria?	30
Das Dilemma der römisch-katholischen Bibelwissenschaftler	35
Die protestantische Position	38
4. Maria die unbefleckt Empfangene	40
Das römisch-katholische Dogma. Der Inhalt	40
Die orthodoxe Position	44
Der protestantische Einspruch	45

5. Die leibliche Aufnahme Marias in den Himmel	48
Das römisch-katholische Dogma	48
Die orthodoxe Position	49
Der protestantische Einspruch	50
6. Zusammenfassendes	53
Die orthodoxen Kirchen	53
Die römisch-katholische Kirche	56
Wie Protestanten Maria, Marienfrömmigkeit und Mariendogmen sehen	65
7. Die autonomen Gottesmutterikonen	73
Zur Vorgeschichte	73
Die Orans / die bittende Gottesmutter	77
Die thronende Gottesmutter	84
Die Hodegetria / die den Sohn präsentierende Gottesmutter	88
Die Glykophilousa / die Umilenie / die mütterliche Gottesmutter	98
8. Einige nichtautonome Gottesmutterikonen	108
Entschlafen der Gottesmutter	108
Gottesmutter Verschlossener Garten / hortus clausus	110
Gottesmutter Unverbrennbarer Dornbusch	110
Gottesmutter Lebenspendende Quelle / Zoodochos Pege	114
Gottesmutter Aller Leidenden Freude	115
Gottesmutter Schutzmantel / Pokrov	117
Versammlung / Synaxis der Gottesmutter	118
Die Gottesmutter von Achtyrka	120
Weine nicht um mich, Mutter	124
Zitierte Literatur	125