

# Inhaltsverzeichnis

*Variations sur l'écriture*  
*[Variationen über die Schrift]* ..... 6

Repères [Wegmarken] ..... 10

## *I. Illusions [Illusionen]*

Cacher [Verbergen] ..... 22

Classement [Klassifizierung] ..... 26

Communication [Kommunikation]..... 30

Contretemps [Zur Unzeit] ..... 32

Fonctions [Funktionen] ..... 38

Indice [Indiz] ..... 44

Mutations [Mutationen] ..... 48

Oral/écrit [Mündlich/schriftlich] ..... 48

Origine [Ursprung] ..... 56

Personne [Person] ..... 62

Savoirs [Wissensgebiete] ..... 64

Transcriptions [Transkriptionen] ..... 68

## *II. Système [System]*

Alphabets [Alphabete] ..... 70

Illisible [Unleserlich] ..... 76

Invention [Erfindung] ..... 78

Lettres [Buchstaben] ..... 80

Majuscule [Majuskel] .....	84
Mapping [Mapping] .....	84
Mémoire [Erinnerung] .....	88
Ruban [Band] .....	90
Systématique [Systematik] .....	94
Thèse [These] .....	98
Typologie [Typologie] .....	100

### *III. Enjeu [Einsatz]*

Astronomie [Astronomie] .....	104
Économie [Ökonomie] .....	106
«Écriture» [„Schrift“] .....	110
Machine à écrire [Schreibmaschine] .....	114
Pouvoir [Macht] .....	118
Prix [Preis] .....	120
Profession [Beruf] .....	124
Signature [Signatur] .....	126
Social [Sozial] .....	126
Tachygraphie [Kurzschrift] .....	130

### *IV. Jouissance [Genuss]*

Copie [Kopie] .....	134
Corps [Körper] .....	136
Couleur [Farbe] .....	148
Cursivité [Kurrentschrift] .....	148
Ductus [Duktus] .....	150
Infini [Unendlich] .....	154
Inscription [Einschreibung] .....	156
Lecture [Lektüre] .....	160
Ligatures [Ligaturen] .....	164

Main [Hand] .....	168
Matière [Material] .....	172
Mur [Wand] .....	176
Protocoles [Protokolle] .....	178
Rythme [Rhythmus] .....	180
Sémiographie [Semiographie] .....	182
Support [Träger] .....	184
Vection [Richtung] .....	186
Voyelle [Vokal] .....	188

<i>Bibliographie</i> .....	193
----------------------------	-----

<i>Nachwort</i> .....	195
-----------------------	-----