

Inhalt

Vorwort	
Heide Grape-Albers	7
Einleitung:	
Mit Begeisterung und langem Atem. Ethnologie am Niedersächsischen Landesmuseum Hannover	9
Anna Schmid, Stephanie Lovász	
Zur Geschichte der Völkerkunde-Abteilung	
Wie es war zu Anfang...	25
Gerd Koch	
Gerd Koch 1922–2005	34
Meinhard Schuster	
Exotik in der Provinz – Zur Ausstellungsgeschichte der ethnologischen Sammlung des Niedersächsischen Landesmuseums Hannover	38
Wolfgang Döpcke	
Zur Geschichte der Ethnologischen Gesellschaft Hannover e.V.	73
Christoph Kippenberger	
Geschichte(n) um Sammlungen und Ethnografika	
Entstehung einer ethnomedizinischen Sammlung und ihre Präsentation im Niedersächsischen Landesmuseum Hannover	79
Claus Deimel	
Asien	
„Ordensjäger“ – Miscellanea zur Sammlung Schlagintweit im Niedersächsischen Landesmuseum Hannover	89
Claudia Kalka	
<i>Wayang</i> und Comic in Bali und Java	97
Monika Rohrbach	
Afrika	
Stück für Stück – Die Entstehungsgeschichte der afrikanischen Sammlung	105
Felicitas Bergner	

Swakopmund sagt Danke – Neue Namibia-Objekte im Niedersächsischen Landesmuseum Hannover Adelheid Wessler	117
Ozeanien	
Rituale zur Bewaffnung des Provinzial-Museums – Bruno Mencke Heide Lienert-Emmerlich	131
Geld-wert in Ozeanien – Zu den Sammlungen ozeanischer Geld-Objekte im Niedersächsischen Landesmuseum Hannover Andrea E. Schmidt	144
Amerika	
Materielle Kultur der Inuit im Niedersächsischen Landesmuseum Hannover Alke Dohrmann	157
Biografische Elemente einer Sammlung – Clarita Keller und guatemalteckische Textilien Corinna Raddatz	163
Ein Segelfloß im Rampenlicht – Zur Sammlungsgeschichte der brasilianischen Ethnografika Sabine August	170
Anhang	
Tabelle: Die Ausstellungen der ethnologischen Sammlung zusammengestellt von Wolfgang Döpcke	178
Programm der Tagung	182
Hinweise zu den Autorinnen und Autoren	185
Abbkürzungsverzeichnis	191
Abbildungsnachweis	191