

Inhalt

<i>Vorwort des Herausgebers der Schriftenreihe</i>	9
Vorwort: Landschaft - Architektur - Kunst - Design Eberhard Eckerle und Joachim Wolschke-Bulmahn	13
Reliefenergie in Form gebracht — Der Jardí Botanic de Barcelona als kraftvoller Zeuge heutiger Gartenkunst und als späte Frucht der Olympischen Spiele 1992 Eva Benz-Rababah	20
A Dutch perception — A rational interpretation of the formal language of the landscape Inge Bobbink und Saskia de Wit	31
Kollegiales Gespräch. Suche nach einer verbindenden Sprache Uta Boockhoff-Gries	45
Dream City oder Städtebau und konzeptionelles Entwerfen Uwe Brederlau	51
Architektur und Landschaft Margitta Buchert	61
The design and the experience: The Esterwegen concentration camp international workshop Shmuel Burmil	67
Forschen und Entwerfen für Gedenkstätten (Tag der Forschung der Universität Hannover, 2006) Norbert Schitteck und Joachim Wolschke-Bulmahn	77

Erinnerungsraum Landschaft Marcus Cordes	79
Norbert Schitteks Telefon-Wortlaut Andre Dekker	95
Bunt und unbunt — Anmerkungen über Farbe und Nichtfarbe in der Gartenkunst Inken Formann	97
Gartenmusik Stephan Froleyks	107
Ein entlegenes Gartengedicht Jan Gehlsen	110
AugenBlicke Holger Haag	113
Unterirdische Landschaften Gero Heck und Marianne Mommsen	116
Ehemaliges Konzentrations- und Strafgefangenenlager Esterwegen, Landkreis Emsland — Eine Gedenkstätte im Aufbau – Eine gestalterische Herausforderung Andrea Kaltoven	125
Verzauberung der Landschaft Kaspar Klaffke	140
Die Bäume des Bernhard Lassus Andrea Koenecke	149
Virtuelle Spiellandschaften. Oder: Was ist ein fraktaler Landschaftsgenerator? Ein Hörstück Stefanie Krebs	165
Vorgefundenes und Zurückgelassenes. Eine Sammlung visueller Assoziationen Klaus Madlowski	171
Wie ein Verlag zu seinen Büchern kommt Jörg Meidenbauer	182
Lieber Norbert Schittek,... Günter Nagel	184
Bedienungsanleitung für das Mähen von Rasenpyramiden Christian Naskowiak	191

‘Die Tribüne’ Wolfgang-M. Pax	193
Die Göttin und die Landschaft Martin Prominski	203
Die Stadt und ihr „genetischer Code“ Christa Reicher	209
The Design for a Green City. From Le Corbusier to the Diagonal Mar Park in Barcelona Bianca Maria Rinaldi	219
Geometrische Anmerkungen zu den Gedankenstrichen in documenta_landschaft_kunst Hannover Albert Schmid-Kirsch	227
Placebos im Design? Andreas Schulz	236
Skagen-Zeit Stefan Schwerdtfeger	239
Gedanken zum Entwerfen für Norbert Schittek Hille von Seggern	251
Gruß an einen Kollegen Susanne Siegl	262
Lieber Norbert, Sabine Tetzlaff	264
Strichgedanken für den Zeichner Kathrin Volk	266
Gartenkünstler oder Künstlergärtner? Ein kleiner Exkurs ins Grenzgebiet zwischen Kunst und Landschaftsarchitektur Udo Weilacher	269
Das Zentrum für Gartenkunst und Landschaftsarchitektur (CGL) der Universität Hannover Joachim Wolschke-Bulmahn	279
Vita Norbert Rob Schittek	312
<i>AutorInnenverzeichnis</i>	318