

Inhalt

Vorwort	7
Einführung	9
<i>Josef Wolf</i>	
Zur Genese der historischen Kulturlandschaft Banat Ansiedlung, Siedlungsgestaltung und Landschaftswandel im Banat vom frühen 18. bis Anfang des 20. Jahrhunderts	13
<i>Doru Radosav</i>	
Die Kultur des Banats im 17. und 18. Jahrhundert und die europäische »Gelehrtenrepublik«	71
<i>Marionela Wolf</i>	
Alte und neue Heimat Briefe südwestdeutscher Banat-Auswanderer des 18. Jahrhunderts	85
<i>Jovica Luković</i>	
»Es ist nicht gerecht, für eine Reform aufkommen zu müssen, die gegen einen selbst gerichtet ist.« Agrarreform und das bäuerliche Selbstverständnis der Deutschen im jugoslawischen Banat 1918–1941 – ein Problemaufriss	141
<i>Zoran Janjetović</i>	
Die Politik gegenüber der deutschen Minderheit Jugoslawiens im ersten Jahrzehnt nach dem Zweiten Weltkrieg	167
<i>Peter Kottler</i>	
Ortsnamen des Banats im Wandel der Geschichte	177
<i>Margitta Schnell-Živanović</i>	
Deutsche, serbische und ungarische Volkssprüche im Banat Kleine Anthologie der Sprüche auf Stickereien im rumänischen und serbischen Banat und in der Batschka	211
<i>Cornel Ungureanu</i>	
Banater Topographien Rumänisch-deutsche Interferenzen	235

<i>Walter Engel</i>	
Aspekte einer regionalen Literaturgeschichtsschreibung	
Überlegungen zur Regionalliteratur der Banater Deutschen	249
<i>Eduard Schneider</i>	
Ost-westliche Impressionen und Berichte	
Zu den journalistischen Beiträgen von Franz Xaver Kappus über Temeswar und Berlin	261
<i>Roxana Nubert</i>	
Frauenfiguren in Richard Wagners Texten	287
<i>Beate Petra Kory</i>	
Diktatur und traumatische Erfahrung	
Richard Wagners Roman »Die Muren von Wien«	307
<i>Grazziella Predoiu</i>	
Aussichtslosigkeit und Banater Provinz	
Herta Müllers Romane – eine Chronik des Überlebenswillens in der Diktatur .	317
<i>Walther Konschitzky</i>	
Interethnische Aspekte in der Banater Dorfarchitektur	339
<i>Annemarie Podlipny-Hehn</i>	
Ein stetes Geben und Nehmen	
Wechselwirkungen im Bereich der bildenden Kunst des multiethnischen Banats	357
<i>Franz Metz</i>	
Neue Wege in der Banater Musikforschung	
Zur Rolle deutscher Minderheiten	363
<i>Luzian Geier</i>	
Mehrsprachige Banater Periodika im 19. Jahrhundert	375
Mitarbeiter des Bandes	385
Personenregister	391