

INHALTSVERZEICHNIS

1. DIE GRENZE – GESCHICHTE UND FUNKTION

Thomas Becker **Seite 8**

2. DAS BODENDENKMAL – UMGANG UND REZEPTION

Stephan Bender **Seite 24**

3. DER SCHUTZ DES LIMES

Andreas Thiel **Seite 44**

4. DER LIMES ALS VERMITTLUNGSAUFGABE

Martin Kemkes **Seite 54**

5. WELTERBE LIMES IM MUSEUM

Christof Flügel **Seite 68**

6. DER VERBAND DER LIMES-CICERONES

Manfred Baumgärtner und Steffen Felger **Seite 80**

7. DER LIMES ALS KULTURERBE DER WELT

Andreas Thiel **Seite 90**

ANHANG

Obergermanisch-Raetischer Limes Managementplan **Seite 100**
Ausgewählte Literatur **Seite 126**
Anschriften der Autoren **Seite 127**
Abbildungsnachweis **Seite 128**