

LAND

Barbara Basting 26

DIAGRAMM / DIAGRAMS

Andreas Fiedler 76

DAS REALE IM GEWAND SEINES

DOPPELGÄNGERS / REALITY

IN THE GUISE OF ITS OWN

LOOKALIKE

LOGO

Christoph Vögele 116

DIE WELT IST RUND / THE WORLD

IS ROUND

Zur Bedeutung von Ort und Raum im

Schaffen von Daniela Keiser / On

the Significance of Place and Space

in the Work of Daniela Keiser

Isabel Zürcher 166

GABI KÖNNTE DANIELA SEIN /

GABI COULD BE DANIELA

Spurensicherung einer Autorschaft /

Tracking Down Authorship

LÖWE

Markus Stegmann 218

EINE KATZE WILD UND MILD /

A CAT - WILD AND MILD