

Inhaltsverzeichnis

VORWORT	7
---------------	---

DETLEV SCHÖTTKER Einführung: Briefkultur und Ruhmbildung	9
-------------------------------------------------------------------	---

I. KONSTRUKTE BRIEFLICHER ÜBERLIEFERUNG

DETLEV SCHÖTTKER Archive der Subjektivität. Modelle brieflicher Überlieferung bei Goethe, Ernst Jünger und Walter Kempowski	19
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

BERNHARD ZELLER Monumente des Gedenkens. Briefliteratur und ihre Edition.	37
-----------------------------------------------------------------------------------	----

RAINER BAASNER Schrift oder Stimme? Materialität und Medialität des Briefs	53
-------------------------------------------------------------------------------------	----

HEIKE GFREREIS Die Runzeln Corneilles. Nonverbale Konstruktion von Autorschaft in Briefen	71
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

UWE WIRTH Dialogische Zeichen. Der Brief im Spannungsfeld von Autor- und Herausgeberschaft	87
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

REINHARD MEHRING „Ein Wichtigeres für die Zukunft weiß ich nicht“. Nachlasspolitik bei Heidegger und Carl Schmitt	107
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

II. AUTORSCHAFT ALS BOTSCHAFT

ALEXANDER HONOLD Unter Brüdern. Zur Antizipation politischer Freundschaft in Hölderlins Frankreich-Briefen	127
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

GÜNTER BLAMBERGER	
Ökonomie des Opfers. Kleists Todes-Briefe.	145
WOLFGANG BUNZEL	
Lippen auf Marmor. Bettine von Arnims epistolare Erinnerungspolitik	161
ERDMUT WIZISLA	
„Im Interesse meines gesammelten Briefwechsels“. Nachwelt in Walter Benjamins Briefen	181
KLAUS SCHUHMACHER	
Signorile Botschaft. Rudolf Borchardts Briefe aus Italien	195
HELMUTH KIESEL	
„Fruktifizierung des eigenen Briefwechsels“. Zu einem Vorwurf Carl Schmitts an Ernst Jünger	209

EPILOG

DIRK HEMPEL	
Der Autor im „Leib der Geschichte“. Walter Kempowskis Multimedia-Projekt <i>Ortslinien</i>	217
Autoren	225
Namenregister	229
Bildnachweise	235