

Inhalt

<i>Uwe Pörksen:</i>	Einleitung ...	7
<i>Jochen Jung:</i>	Von Venezuela nach Venezuela Kleines Gedankenrauschen über einen großen Dichter	9
<i>Peter Handke:</i>	Über Wilhelm Lehmann · Aus einem Brief an Jochen Jung	25
<i>Ulrich Grober:</i>	Der Sang an die große Natur – Ein neuer Blick auf Wilhelm Lehmanns »Bukolisches Tagebuch«	26
<i>Wulf Kirsten:</i>	Sind Wilhelm Lehmanns Gedichte bildungslastig? Zum Glück!	34
<i>Hans Dieter Schäfer:</i>	Der Außenseiter – Wilhelm Lehmann im Spannungsfeld der Langen Fünfziger Jahre	37
<i>Axel Goodbody:</i>	Wilhelm Lehmanns »Bukolische Tagebücher«: Der Dichter als »Nature Writer«	51
<i>Knut Kammbolz:</i>	»Das Indische« bei Wilhelm Lehmann, exemplarisch dargestellt an Passagen aus dem Roman »Der Provinzlärm«	68
	Gespräch mit <i>Marliese Egge</i> , einer Schülerin, Kollegin und Nachbarin von Wilhelm Lehmann ..	75
	Gedichte von <i>Uljana Wolf</i> , <i>Daniel Falb</i> und <i>Daniela Seel</i>	81
	Quellen und Abkürzungen	87