

# Inhalt

Vorwort	7
I. Francken in Siebenbürgen .....	9
II. Forschungsprobleme .....	15
III. Philologische Vorbemerkungen .....	23
Die <i>Disputatio</i> .....	23
Exkurs – Die <i>Paradoxa sex</i> .....	30
Das <i>Spectrum diurnum Genii Christiani Francken, apparens malo     Simonis Simonii Genio</i> .....	34
IV. Die Religionsphilosophie Christian Franckens .....	43
1. Philosophische Theologie und Nonadorantismus: Dudith und Francken .....	43
2. Das <i>Spectrum</i> .....	53
2.1 Exkurs – Methode der Naturwissenschaft und der Theo- logie bei Simone Simoni .....	53
2.2 Das <i>Spectrum</i> .....	61
3. Die <i>Disputatio</i> .....	68
3.1 Das Argument 1 .....	74
3.2 Wille und Glaubenzustimmung .....	83
3.3 Positivität und Natürlichkeit des christlichen Gesetzes ... Positivität: Deus fallens .....	86 87
Natürlichkeit: die natürliche Religion .....	93
3.4 Appetitus beatitudinis naturaliter .....	98

3.5 Die <i>e creaturis</i> -Argumente .....	105
Die einzelnen Argumente .....	109
V. Zusammenfassung .....	135
1. Metaphysik und Religionskritik .....	135
2. Politik und Rezeption .....	139
Zur Edition .....	150
DISPUTATIO INTER THEOLOGUM ET PHILOSOPHUM DE INCERTITUDINE RELIGIONIS CHRISTIANAE .....	151
SPECTRUM DIURNUM GENII CHRISTIANI FRANCKEN .....	183
Verzeichnis der erwähnten Städte in Siebenbürgen .....	204
Bibliographie .....	205
Quellen .....	205
<i>Handschriften</i> .....	205
<i>Editionen</i> .....	205
Forschungsliteratur .....	213
Personenregister .....	221