

# Inhalt

Einleitung: Über Interpretation .....	7
---------------------------------------	---

## Teil I: Methodologie

Kapitel 1: Bedeutung und Verstehen in der Ideengeschichte .....	21
Kapitel 2: Interpretation und das Verstehen von Sprechakten .....	64

## Teil II: Renaissance-Republicanismus

Kapitel 3: Macht und Ruhm der Republik in den Fresken Lorenzettis	93
Kapitel 4: Die Idee der negativen Freiheit. Machiavelli und die moderne Diskussion .....	135

## Teil III: Hobbes und der englische Republikanismus

Kapitel 5: Hobbes als Theoretiker der politischen Repräsentation ....	173
Kapitel 6: John Milton und die Politik der Sklaverei .....	196
Kapitel 7: Eroberung und Einverständnis. Hobbes und die Kontroverse um die Gehorsamspflicht ..	224
Nachwort der Herausgeber .....	253
Literaturverzeichnis .....	287