

Inhalt

G. Ulrich Großmann	
Vorwort	6
Leihgeber	9
Anja Grebe	
»Er illuminiert ihnen schöne Bücher und macht ihnen ihre Wappen und Kleinot in ihre Wappenbrief«. Nürnberger Buchmalerei von der Dürerzeit bis zum Barock	11
Thomas Eser	
Dürer und das Buch. Facetten einer Beziehung	31
Katalog	
I Dürers Bücher (Kat. 1–8)	45
II Dürer: Buchillustrationen und Entwürfe (Kat. 9–23)	63
III Vor Dürer. Nürnberger Buchmalerei um 1470/1490 (Kat. 24–34)	89
IV Neue Trends ab 1500 (Kat. 35–38)	111
V Die »Illuministen«-Familie Glockendon (Kat. 39–59)	121
VI Alte Formen, neue Pflege (Kat. 60–65)	161
Literaturverzeichnis	170
Abbildungsnachweis	184