

# Inhaltsverzeichnis

|   |     |
|---|-----|
| <b>Einleitung</b> .....   | 9   |
| <b>I Die Kommunikationsstrukturen:<br/>Rahmungen und Mikroerzählungen</b> .....                   | 11  |
| <b>II Narrative und diskursive Inszenierungen</b> .....   | 17  |
| 1. Die Herausgeberfiktion .....   | 17  |
| 2. Die Inszenierungen der ambivalenten Verfasserfiktion von<br><i>La Pensadora Gaditana</i> ..... | 33  |
| 3. Die Inszenierungen der Leserbriefe .....   | 76  |
| 4. Antworten auf die Leserbriefe.....   | 116 |
| <b>III Formale Aspekte</b> .....  | 131 |
| 1. Überlegungen zur Gattung der moralischen Presse .....  | 131 |
| 2. Die Ambivalenz als funktionales Element der Wochenschrift....                                  | 133 |
| 3. Intertextuelle Verweise .....  | 136 |
| 4. Kommunikation und Wertung.....   | 138 |
| <b>IV Inhaltliche Aspekte</b> .....   | 143 |
| 1. Cádiz als inszenierte Stadt.....   | 143 |
| 2. Öffentliche Kommunikation .....  | 144 |
| 3. Die Frauen in der Gaditaner Gesellschaft .....   | 145 |
| 4. Die Mode.....  | 147 |
| 5. Die ständische Gesellschaft.....   | 148 |
| 6. Die Wirtschaft .....   | 149 |
| 7. Die Literatur .....  | 153 |
| a. <i>Die Fabeln</i> .....  | 155 |
| b. <i>Die Vorläufer der kostumbristischen Mikroerzählung</i> .....                                | 157 |

|  |            |
|--|------------|
| 8. Die Religion .....  | 158        |
| 9. Das Erziehungssystem .....  | 163        |
| 10. Die stoische Philosophie .....                                     | 165        |
| <b>V Deskriptive Inhaltsübersicht.....</b>                             | <b>167</b> |
| <b>Band I.....</b>   | <b>167</b> |
| 1. Prolog und Sinn des Werkes .....                                    | 167        |
| 2. Die „Marcialidad“ .....   | 167        |
| 3. Die Verweiblichung der Männer.....                                  | 168        |
| 4. Der „Tapado“ .....  | 169        |
| 5. Die San-Juan-Feier.....   | 170        |
| 6. Über die Ehre .....   | 170        |
| 7. Brief eines Ehemannes .....   | 171        |
| 8. Über die Beziehungen der „Guapos“ .....                             | 172        |
| 9. Üble Nachrede.....  | 173        |
| 10. Über hohe Ausgaben.....  | 173        |
| 11. Über die Amerika-Reisenden .....                                   | 174        |
| 12. Über Geheimnisse .....   | 176        |
| 13. Brief einer Mutter.....  | 176        |
| <b>Band II .....</b>   | <b>178</b> |
| 14. Über die Scham .....   | 178        |
| 15. Über die Falschheit der Freunde .....                              | 178        |
| 16. Väter, die sich für die Verheiratung ihrer Töchter einsetzen ..... | 179        |
| 17. Gesellschaft und Geselligkeit.....                                 | 180        |
| 18. Über die Unterhaltung.....   | 182        |
| 19. Über den Missbrauch .....  | 182        |
| 20. Über die Mittellosen.....  | 184        |
| 21. Über die Wahl der Paten/Gevätter .....                             | 184        |
| 22. Eltern sollen den Jugendlichen beistehen, sie erziehen.....        | 185        |

|  |     |
|--|-----|
| 23. Heiraten .....   | 186 |
| 24. Fehlen der Politik bei den Frauen .....                    | 187 |
| 25. Über die Schmeicheleien.....                               | 189 |
| 26. Über die Schwiegermütter.....                              | 190 |
| <b>Band III</b> .....  | 191 |
| 27. Über den Gebrauch der Moden .....                          | 191 |
| 28. Gegen den Ehemann .....                                    | 193 |
| 29. Über das Unrecht in der Welt.....                          | 194 |
| 30. Brief einer Frau .....                                     | 195 |
| 31. Die Liebe zum Vaterland .....                              | 196 |
| 32. Brief gegen den schlechten Ehemann .....                   | 198 |
| 33. Brief einer Dame .....                                     | 199 |
| 34. Gegen die Schwiegeröhne .....                              | 200 |
| 35. Über die Dünkel .....                                      | 201 |
| 36. Über die Auswahl der Freunde.....                          | 202 |
| 37. Gegen einen älteren Ehemann.....                           | 204 |
| 38. Gegen die Prediger .....                                   | 205 |
| 39. Über die, die sich von ihren Arbeiten besiegen lassen..... | 206 |
| <b>Band IV</b> .....   | 206 |
| 40. Der echte Ehrenmann.....                                   | 206 |
| 41. Missbrauch der Prozessionen .....                          | 208 |
| 42. Über den Kummer.....                                       | 209 |
| 43. Eigene Sprache sprechen.....                               | 210 |
| 44. Brief einer kultivierten Frau.....                         | 211 |
| 45. Über die ehrliche Gesellschaft .....                       | 212 |
| 46. Die Neugierde der Männer.....                              | 214 |
| 47. Brief einer Dame .....                                     | 215 |
| 48. Das Leben auf dem Land .....                               | 216 |

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| 49. Brief eines Dichters.....        | 218        |
| 50. Brief einer Dame .....           | 219        |
| 51. Unglückliche Tochter.....        | 220        |
| 52. Über den Tod.....                | 220        |
| <b>VI Auswahlbibliographie .....</b> | <b>223</b> |