

# INHALT

<b>Vorwort.....</b>	<b>7</b>
 <i>Ralf Mayer</i>	
<b>Schnittstelle – Leerstelle – Vermittlung</b> Reflexionen zum Verhältnis Medien, Technik und Bildung oder: Von der Tücke des Mediums und der Tücke des Subjekts.....	<b>13</b>
 <i>Sönke Ahrens</i>	
<b>Technik als Erkenntnismedium.....</b>	<b>33</b>
 <i>Claudia Niewels-Kersting</i>	
<b>Bilder des Lebens</b> Technische Versöhnung von Geist und Natur?.....	<b>49</b>
 <i>Michael Wimmer</i>	
<b>Vom individuellen Allgemeinen zur mediatisierten Singularität</b> Sprache als Bildungsmedium bei Humboldt und Derrida.....	<b>57</b>
 <i>Rudolf Kammerl</i>	
<b>Vor den Toren virtueller (Bildungs-) Räume</b> Medienstrukturelle und medienökologische Bedingungen internet- basierter Lernerfahrungen und ihre bildungstheoretische Relevanz.....	<b>85</b>
 <i>Manuel Zahn</i>	
<b>Film-Bildung.....</b>	<b>107</b>

*Olaf Sanders*

<b>Kino als Bildungsmedium.....</b>	<b>123</b>
-------------------------------------	------------

*May Jehle / Henning Schluß*

### **Jugend für den Sozialismus?**

Erziehungserwartung und Bildungsbefürchtung anhand von Jugendbildern in den DEFA-Filmen <i>Berlin – Ecke Schönhauser...</i> und <i>Berlin um die Ecke</i> .....	135
---	-----

*Alexander Filipović*

<b>Literacy und die Bedeutung gesellschaftlicher Beteiligung Medien- und bildungsethische Überlegungen.....</b>	<b>159</b>
---	------------

<b>Autorenspiegel.....</b>	<b>175</b>
----------------------------	------------