

# Inhalt

|        |  |     |
|--------|--|-----|
| I.     | EINLEITUNG .....   | 1   |
| 1.     | Gegenstand und Fragestellung.....  | 1   |
| 2.     | Stand und Perspektiven der Forschung.....  | 12  |
| 3.     | Begriffe und Methode.....  | 32  |
| 4.     | Die Quellen .....  | 41  |
| II.    | ANTIJUDAISMUS IN DER PREDIGT .....   | 53  |
| 1.     | Ad Iudaeos – den Juden predigen? .....   | 53  |
| 1.1.   | Predigt und Mission.....   | 54  |
| 1.2.   | Mendikantenpredigt und Judenmission .....  | 67  |
| 1.3.   | Italienische Franziskanerprediger im späten Mittelalter –<br>praedicatio ad iudaeos? ..... | 75  |
| 2.     | Contra Iudaeos I – Antijudaismus als Medium<br>christlicher Identität .....                | 86  |
| 3.     | Contra Iudaeos II – Grenzen des jüdisch-christlichen<br>Zusammenlebens.....                | 107 |
| 3.1.   | Die tolerantia iudaeorum.....  | 118 |
| 3.1.1. | Antijüdische Normen I – Die kirchliche Judengesetzgebung ....                              | 129 |
| 3.1.2. | Antijüdische Normen II – Wider das Kirchenrecht .....                                      | 146 |
| 3.2.   | Antijüdische Rhetorik – ‚Iudeum esse est delictum‘ .....                                   | 155 |
| 3.2.1. | Schandhafte Taten und Worte gegen Christen .....   | 158 |
| 3.2.2. | Schandhafte Worte und Taten gegen Gott.....  | 169 |

|      |   |     |
|------|---|-----|
| III. | PREDIGT IM KONTEXT POLITISCHER PRAXIS .....   | 185 |
| 1.   | Predigt und Ordnung.....  | 185 |
| 2.   | Die persuasive Strategie der Prediger.....  | 197 |
| 2.1. | Performanz .....  | 201 |
| 2.2. | Diskurse.....   | 206 |
| 3.   | Zwischen Geltungsanspruch und Wirkung – Padua im Zeichen<br>antijüdischer Predigten ..... | 221 |
| IV.  | SCHLUSS .....   | 241 |
| V.   | QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS.....  | 248 |
| 1.   | Ungedruckte Quellen.....  | 248 |
| 2.   | Gedruckte Quellen.....  | 250 |
| 3.   | Darstellungen .....   | 255 |
| VI.  | ORTS-, PERSONEN- UND SACHREGISTER.....  | 297 |