

Inhalt

Grußworte.....	17
Vorwort der Herausgeber	19
Einführung in die Ausstellung	20
Michael Tellenbach	
Alexander der Große – Welterkundung als Welteroberung	25
Hans-Joachim Gehrke	
Die Geschichtsschreiber Alexanders des Großen – Römer und Griechen	33
Francisco Javier Fernández Nieto	
Der Mythos Alexander.....	39
Wolfgang Will	
Alexanderporträts und Bildnisse frühhellenistischer Herrscher.....	47
Ralf von den Hoff	
Vom König zur Legende – Ein Überblick zu den Darstellungen Alexanders des Großen im antiken Münzbild	55
Karsten Dahmen	
Das Alexandermosaik aus der Casa del Fauno in Pompeji – die frühen Bergungsmaßnahmen.....	61
Luigia Melillo	
Das Alexandermosaik – ein „Mosaikgemälde“ und seine Interpretationsprobleme.....	67
Friedrich-Wilhelm von Hase	
Das Persische Reich (ca. 550–330 v. Chr.) – Feind und Faszination	77
Amélie Kuhrt	
Das Bild der Anderen: Perser aus der Sicht der Griechen – Griechen aus der Sicht der Perser	87
Josef Wiesehöfer	
Begegnungen in Babylon – Alexander und das altorientalische Erbe	95
Nicola Crüsemann	
Alexander der Große und das Ornat des persischen Großkönigs	105
Annette Paetz gen. Schieck	
Perser, Alexander und die Seleukiden – Die Monetarisierung des Orients	111
Bernhard Weisser	
Seleukidische Kunst – eine archäologische Suche	119
Michael Pfrommer	
Heiligtümer und Kulte im hellenistischen Baktrien und Babylonien – ein Vergleich.....	127
Gunvor Lindström	
Siedlungsgeschichte in Nordbaktrien – Bandichan zwischen Spätbronzezeit und Frühmittelalter.....	135
Nikolaus Boroffka	

Die Grabungen im Fort Kurgansol im Süden Usbekistans – neue Daten zur Geschichte Zentralasiens am Ende des 4. Jhs. v. Chr.	145
Leonid M. Swertschkow	
Das Baktrien der 1.000 Städte	155
Pierre Leriche	
Kampyr-Tepe-Pandocheion – Alexandria Oxiana	169
Edward V. Rtveladse	
Wohnen im hellenistischen Baktrien – Wohnhäuser in der Stadt Oxeiane (Tachtı Sangin).....	177
Anjelina Drujinina	
Münzprägung in Baktrien und Sogdien – von den graeco-baktrischen Königen bis zu den Kuschan	183
Michael Alram	
Die Skulpturen von Khalchajan	193
Lolita Nehru	
Chinas Kaisergeschenke in die Westlande und ihr Einfluss bis zum frühen Buddhabild	201
Jeanette Werning	
Buddhistische Kunst in Baktrien.....	211
Tigran Mkrtyschew	
Alexander der Große in der orientalischen Literatur	225
Manuel Albaladejo	
Die Alexanderlegenden in der islamischen Überlieferung.....	229
Claus-Peter Haase	
MYTHOS UND BILDNISSE ALEXANDERS	239
Porträtköpfe	241
Standbilder	244
VOM KÖNIG ZUR LEGENDE – EIN ÜBERBLICK ZU DEN DARSTELLUNGEN ALEXANDERS DES GROSSEN IM ANTIKEN MÜNZBILD	247
ALEXANDERS HERKUNFT – DER GEISTIGE UND KULTURELLE HINTERGRUND	258
ALEXANDERS FELDZUG NACH OSTEN – DIE ÖFFNUNG DER WELT	263
MILITÄRISCHE GRUNDLAGEN DES ALEXANDERZUGES	264
FEIND UND FASZINATION – DAS PERSISCHE GROSSREICH UNTER DEN ACHÄMENIDEN.....	275
Herrscherrepräsentation	276
Tafelgeschirr und andere Edelmetallarbeiten	282
Architektur	286
DAS BILD DER ANDEREN – GRIECHEN UND PERSER VOR DER ZEIT ALEXANDERS DES GROSSEN.....	289
Das Perserbild der Griechen.....	290
Das Griechenbild der Perser.....	295

PERSER, ALEXANDER UND DIE SELEUKIDEN – DIE MONETARISIERUNG DES ORIENTS	296
Der Beginn der Münzprägung und die Perser	296
Das Geld Alexanders des Großen	299
Alexander als persischer Großkönig	300
Seleukidische Münzprägung	301
BABYLON – VON DER ALTORIENTALISCHEN ZUR HELLENISTISCHEN METROPOLE	303
Menschen in Babylon	304
Architektur	313
Verwaltung	318
Wissenschaften	323
Kunstgewerbe	328
DER HELLENISTISCHE OSTEN	330
Die Götter des Westens im hellenistischen Osten	331
Die Parther und ihre Residenz Nisa	335
ALEXANDERZEIT UND HELLENISMUS IN BAKTRIEN	341
DIE HELLENISTISCHE STADT AI KHANOUM	344
DER OXOS-TEMPEL IN TACHTI SANGIN	350
DIE MÜNZPRÄGUNG IN BAKTRIEN UND SOGDICIEN – VON DEN GRAECO-BAKTRISCHEN KÖNIGEN BIS ZU DEN KUSCHAN	372
Die graeco-baktrischen und indo-griechischen Könige	372
Indoskythen und Indoparther	374
Kuschan	375
Herakles	380
KUNST UND KULTUR UNTER DEN KUSCHAN	383
BEGRAM UND DER HANDEL ZWISCHEN OST UND WEST	387
Elfenbein	388
Glas	394
Bronze	397
Keramik	398
Gipsmedaillons	398
BUDDHISTISCHE KUNST IN BAKTRIEN UND GANDHARA	401
Westliche Elemente außerhalb der buddhistischen Heiligtümer	402
Architektur in buddhistischen Heiligtümern	406
Erzählende Szenen in buddhistischen Heiligtümern	410
Stücke aus dem buddhistischen Heiligtum Hadda	413
Der Bodhisattva aus Mannheim	417
KARA-TEPE – BUDDHISMUS IN NORDBAKTRIEN	418
DAS NACHWIRKEN ALEXANDERS IN OST UND WEST	423
Literatur	430
Abbildungen (Essays und Katalog)	444