

Inhaltsverzeichnis

	Seite		
Allgemeiner Teil		2.3 Drei Violinen	32
(Präambel)	3	2.4 Vier Violinen	33
		2.5 Violine und andere Instrumente	34
Spezieller Teil		3. Sekundärliteratur	36
A. Einführung		Verlagsabkürzungen	36
1. Geschichte des Instruments	10	Komponistenverzeichnis	37
2. Die Entstehung des Bogens	10	Abkürzungen/Zeichenerklärung	37
3. Zur Akustik des Instruments	11		
4. Die Violine in der Musizierpraxis	11		
5. Die Violine im Unterricht	12		
6. Der Umgang mit dem Lehrplan	15		
7. Der Umgang mit dem Literaturverzeichnis	16		
B. Unterrichtsplan			
1. Unterstufe	17		
2. Mittelstufe	18		
3. Oberstufe	19		
C. Literaturverzeichnis	20		
1. Studienliteratur	21		
1.1 Schulwerke	21		
1.2 Etüden	21		
2. Spielliteratur	22		
2.1 Für 1 Violine mit Klavier oder Cembalo	22		
2.2 Zwei Violinen	29		