

INHALT

Neues aus Goetheland	7
Das Auge des Herrn. Goethe	9
Das Weimarische Karneval	27
Klassische Wohnart in musealer Konstruktion: Was das Kirms-Krackow- und das Goethe-Haus von ihren Bewohnern erzählen	31
Helena. Drei Jahrtausende in einem Akt	59
Mythos Weimar. Glanz und Elend einer Klassikerstadt	93
Goethes erste Flucht? Die Harzreise 1777	97
Die Tragikomödie des Patriarchats. Faust zwischen Herr und Knecht	111
Die Gretchenfrage: Retter und Verdammer von Kindsmörderinnen – war Goethe schizopren?	147
Alles Opfer, oder was? Fichtes Vertreibung. Eine Antwort auf Tilman Jens	167
Leichte Kost mit Tiefgang: Erwin und Elmire	183
Goethe im Sommerloch: Verbotene Liebe oder Marketingcoup? Zu Ettore Ghibellinos „These“ über Goethe und Anna Amalia	185