

Inhalt | Contents

- | | | |
|----|---|---|
| 6 | Einleitung und Dank
<i>Introduction and acknowledgements</i>
VIOLA WEIGEL | Künstler Artists
Texte Texts VIOLA WEIGEL |
| 8 | Annäherungen an eine Ästhetik des
Geheimnisvollen – Beispiele aus der Meeres-
forschung des 19. Jahrhunderts
<i>Approaches to an aesthetics of the
mysterious – with reference to marine research
of the 19th century</i>
NATASCHA ADAMOWSKY | 52 Alfred Kubin
56 Wenzel Hablik
60 Peter Weibel
62 Pipilotti Rist
66 Dorothy Cross
70 Jun Nguyen-Hatsushiba
74 Katja Davar
78 Susanne Kutter
82 Eva-Maria Grüneberg
86 Ralph Goertz
90 Susanna Majuri
94 SEO
96 Lukas Roth |
| 18 | Der subaquatische Bilderkosmos.
Eine kurze Geschichte des Aquarium- und
Unterwasserfilms von 1890 bis heute
<i>The sub-aquatic picture cosmos.
A brief history of the aquarium and underwater
film from 1890 to the present day</i>
STEPHAN E. HAUSER | 101 Liste der ausgestellten Werke
<i>Check-list of exhibited works</i> |
| 36 | Vom Aquarium- zum Videobild.
Einführende Bemerkungen zu den Werken
<i>From the aquarium to the video image.
Introductory remarks on the works</i>
VIOLA WEIGEL | 103 Fotonachweis <i>Photo credits</i> |