

# Inhalt

HANS-JÜRGEN HELLWIG

- 8 Honoré Daumier – Auf der Höhe seiner Zeit

VALÉRIE-ANNE SIRCOULOMB-MÜLLER

- 21 Der Künstler  
31 Im Atelier des Lithographen  
47 Die Freiheit der Presse  
55 Louis-Philippe: zwischen Gargantua und dem Birnensymbol  
65 Die Politiker  
101 Die menschlichen Versuchungen  
111 Die Juristen  
121 Seiten der Geschichte  
133 Pariser Leben  
159 Französische Typen & Physiognomien  
167 Kunstleben in Paris  
183 Literatur und Bühne

VALÉRIE SUEUR-HERMEL

- 197 Aus der Werkstatt von Honoré Daumier,  
dem »Michelangelo der Karikatur«

MARKUS MÜLLER

- 207 Hilfe! Die Banausen kommen.  
Der Künstler und das moderne Publikum im Spiegel  
der Kunst Honoré Daumiers

ALAIN DELIGNE

- 226 Geladene Bilder. Überlegungen zum Begriff der Karikatur  
  
239 Verzeichnis der ausgestellten Werke  
253 Auswahlbibliographie  
255 Impressum