

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	VII
Abkürzungen, Editionen und Literatur . . . . .	1
Einleitung . . . . .	10
Chrestomatie . . . . .	18
§ 1: Die <i>snḏ-n</i> -Hymnen . . . . .	18
§ 2: Morgenlieder . . . . .	23
§ 3: Ritualszenen . . . . .	28
§ 4: Vorschriften für die Priester . . . . .	37
§ 5: Die Vorschriften für das Abaton aus Philae . . . . .	44
§ 6: Geographische Inschriften . . . . .	51
§ 7: Monographien aus Kom Ombo . . . . .	64
§ 8: Festkalender . . . . .	69
§ 9: Eine Festbeschreibung aus Esna . . . . .	75
§ 10: Das Neujahrsfest . . . . .	82
§ 11: Bandeauxinschriften . . . . .	87
§ 12: Anrufungen an Sachmet . . . . .	93
§ 13: Die astronomischen Architrave aus Esna . . . . .	97
§ 14: Die Schenkungsurkunde aus Edfu . . . . .	101
§ 15: Wasserspeier . . . . .	107
§ 16: Hymnen . . . . .	113
§ 17: Der Horusmythos von Edfu . . . . .	126
§ 18: Die Osirismysterien . . . . .	133
§ 19: Kosmogonien . . . . .	141
Zeichenliste A - geordnet nach Hieroglyphen . . . . .	152
Zeichenliste B - geordnet nach Lautwerten . . . . .	177
Glossar . . . . .	192