

Inhalt

<i>Francesca Vidal (Universität in Landau)</i> Lassen Träume Mauern stürzen? Einleitung	7
<i>Johano Strasser (Starnberger See)</i> Am Zaun. Eine Parabel	14
<i>Bahriye Kurter (Wiesbaden)</i> Ankommen. Mittendrin statt außen vor	40
<i>Detlef Horster (Universität Hannover)</i> Auf der Suche nach dem Glück	47
<i>Jan Robert Bloch (Berlin)</i> Ein Advent in Mössingen. Felix und Artur Löwenstein	62
<i>Johan Siebers (University of Central Lancashire)</i> Categorial Intelligibility	83
<i>Peter Thompson (Ernst-Bloch-Centre, Sheffield)</i> Ostalgie, Heimat and the Dialectics of Home	95
<i>Wolf Schünemann (Universität in Landau)</i> Von einem zum anderen Traum von Europa. Gedanken zu einer radikalen Zeichenreform	107
<i>Reinhard Bütikofer (Brüssel)</i> Europa braucht ein neues, großes Ziel, sonst fällt es auseinander	133
<i>Monika Pritzel (Universität in Landau)</i> Träume gegen Mauern. Das Fortleben der kosmogonen Welt der „dreamtime“ bei Nachfahren von Ureinwohnern im heutigen Australien	143
<i>Masao Sugiyama (Osaka Prefectural University)</i> Kulturelle Distanz und die Bedeutung des Gesichtes. Vorstellungen von Rasse und Nation in der Rezeption der Popkultur in Japan	187

<i>Wolfgang Hofkirchner (Universität Salzburg)</i> Walls or Bridges? The Future of the Web	205
<i>Klaus Kufeld (Ernst-Bloch-Zentrum, Ludwigshafen)</i> Über Porosität. Oder: Die Grenze als Raum	217
<i>Richard Albrecht (Bad Münstereifel)</i> „Zerstörte Sprache – Zerstörte Kultur“. Ernst Blochs Exil-Vortrag vor siebzig Jahren – Geschichtliches und Aktuelles	223
<i>Marije Altorf (St. Mary's University College, London)</i> Thinking in between Walls. An Imaginary Visit to Descartes' Room	241
<i>Aino Rinhaug (University of Oslo)</i> Entirely against the Script. Reflections on the Utopian Figure in Ernst Bloch and Fernando Pessoa	256
<i>Naomi Segal (University of London)</i> Hands and Worlds. The Membrane of Desire in Sartre, Anzieu, Jane Campion and Peter Weir	267
<i>Maaïke Engelen; Julie Kitchener (London)</i> Fantasy and Imagination in the Therapy Room. An exploratory Correspondence on Containment and Transformation	281
<i>Helen L. Jones (University of Central Lancashire)</i> „Im Unterwegssein sich heimisch fühlen“. Das Hotel als Handlungsort in der ostdeutschen Literatur der neunziger Jahre	294
<i>Johan Siebers (University of Central Lancashire)</i> Philosophy of Communication	304
<i>Francesca Vidal (Universität in Landau)</i> Mit philosophischer Haltung der Mauer trotzen. Zum Briefwechsel zwischen Ernst und Karola Bloch sowie Jürgen und Johanna Teller	306