

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
1 Vita	7
1.1 Herkunft und Bildung (1910 – 1940)	7
1.2 Akademischer Aufstieg (1940 – 1961)	10
1.3 Tübinger Zeit (1961 – 1999)	13
1.4 Wirkungsfelder	15
2 Rechtstheoretisches Umfeld	21
2.1 Formalismus und Interessenjurisprudenz	22
2.2 Zur Wiedergeburt des Naturrechts	27
2.3 Die „Läuterung“ des Positivismus	32
2.4 Zur Jurisprudenz der Wertungen	37
3 Rechtsfiktionen	43
3.1 Erkenntnistheoretischer Aspekt	45
3.2 Methodentheoretischer Aspekt	47
4 Grundbegriffe	51
4.1 Recht, Gerechtigkeit und Staat	53
4.2 Rechtsverwirklichung	60
5 Grundsatz und Norm	65
5.1 Begriffliche Strukturierung	67
5.2 Prinzipien in Privatrechtsordnungen	72

5.3	Prinzipien im Richterrecht	82
5.3.1	Zur Verortung	83
5.3.2	Die Rollenverteilung	87
5.4	Prinzipien im supranationalen Recht	89
6	Vorverständnis und Methodenwahl	93
6.1	Interpretation	96
6.2	Hermeneutik	101
6.3	Vorverständnis	105
6.4	Richterliche Rechtsfortbildung	111
7	Kritische Stimmen	115
7.1	Die Literatur	116
7.2	Eine Methodenlehre oder Entscheidungstheorie?	128
8	Richterrecht	135
8.1	Phänomen	136
8.2	Funktionen	140
8.3	Systematischer Ort	144
9	Rechtssicherheit als Ideologie?	149
9.1	Begriffliche Konturen	151
9.2	Systemgedanke	155
9.3	Konsensprinzip	159
10	Dogmatik	163
10.1	Begriff	164
10.2	Dogmatikfunktionen	166
10.3	Dogmatikkritik	171
A	Josef Esser	177
A.1	Vita (tabellarisch)	177
A.2	Portrait	181
A.3	Glückwünsche, Nachrufe, u. ä.	182
A.3.1	Verzeichnis Glückwünsche	182
A.3.2	Verzeichnis Nachrufe	182

A.3.3 (Werk-)Biographisches	182
B Methodentheoretische Schriften	183
C Rezensionen	197
C.1 Wert und Bedeutung der Rechtsfiktionen	197
C.2 Grundbegriffe des Rechtes und Staates	198
C.3 Grundsatz und Norm	198
C.4 Vorverständnis und Methodenwahl	199
C.5 Wege der Rechtsgewinnung	201
C.6 Verschiedenes	201
Literaturverzeichnis	203