

CONTENU DU TOME QUATRIÈME.

VII.

Suite du Catalogue des estampes allemands du XVI. Siècle.

École de Franconie et de Saxe.

	Page
Luc. Cranach, le vieux	1
„ „ le jeune	24
Hans Brosamer et autres maîtres à monogrammes	32
Eberh. Altdorffer	45
Pet. Gottland et autres maîtres	57

Les petits maîtres des écoles de Nuremberg et de la basse Allemagne.

Barth. Beham	69
Hans Seb. Beham	72
Jacq. Binck	86
George Pencz	101
Henri Aldegrever	102
Divers maîtres à monogrammes	107
Virgile Solis et Nicol. Solis	115
Hans Klein et divers maîtres à monogrammes	129

Maîtres bas Allemands du XVI. Siècle.

Jean Ladenspelder d'Essen	142
Antoine de Worms	149

Maîtres allemands et Graveurs sur cuivre et sur bois de différentes périodes du XVI. Siècle.

Divers maîtres à monogrammes	154—176
Franz Brun	176
Melchior Lorch	180
Mathias Zündt	194
Balthasar Jenichen	200
Hans Sibmacher	212
Laurent Strauch et autres maîtres	217
Adam Fuchs et divers maîtres à monogrammes	257

Gravures de Maîtres anonymes Allemands et Néerlandais du XVI. Siècle	268
---	-----

Gravures sur bois de divers Maîtres Allemands du XVI. Siècle.	299
---	-----

Table alphabétique des maîtres mentionnés dans ce quatrième volume . . .	343
Table des monogrammes, qui se trouvent dans ce quatrième volume . . .	345