

# Inhalt

- Emmanuel Alloa  
9 **Der Aufstand der Bilder**
- Henri Bergson  
45 **Von der Auswahl der Bilder bei der Vorstellung (1896)**
- Emmanuel Levinas  
65 **Die Wirklichkeit und ihr Schatten (1948)**
- Maurice Blanchot  
89 **Die zwei Fassungen des Imaginären (1951)**
- Roger Caillois  
103 **Natura pictrix (1959)**

Gilles Deleuze

119 **Platon und das Trugbild (1966)**

Jean-François Lyotard

137 **Veduta auf ein Fragment der Geschichte  
des Begehrens (1971)**

Hubert Damisch

203 **Acht Thesen für (oder gegen?) eine Semiologie  
der Malerei (1974)**

Henri Maldiney

221 **Bild und Kunst (1993)**

Georges Didi-Huberman

273 **Von den Mächten der Figur. Exegese und  
Visualität in der christlichen Kunst (1990)**

Louis Marin

305 **Das Sein des Bildes und seine Wirkungskraft (1993)**

Jacques Derrida

323 **Denken, nicht zu sehen (2002)**

Jean-Luc Nancy

349 **Das Bild: Mimesis & Methexis (2004)**

373 **Textnachweise**

377 **Namensregister**