

Inhalt

Italien: halb Garten und halb Kerker	9
Italienische Zustände	13
Die Palmengrenze	18
Zukunftsängste	23
Altes Land, junge Nation: eine kurze Geschichte Italiens	30
Das Risorgimento:	
die Geburtsstunde der italienischen Nation	30
Ein beschämendes <i>Made in Italy</i> : der Faschismus	38
Geburtsfehler einer unvollendeten Demokratie	59
Don Camillo und Peppone:	
das Italien der zwei »Kirchen«	63
Aufbruch und Terror: die 70er Jahre	67
Der Niedergang der Ersten Republik:	
die Stunde des <i>Cavaliere</i>	74
Mafia heißt Politik: Geschichte eines Krebsgeschwürs	83
Die Stabilität des Chaos: Demokratie auf Italienisch	99
Die Italiener und ihre Herrscher	102
Demokratieabbau?	110
Im Gleichgewicht: die Gesellschaft der Dauerkrise	117
Die Familie über alles	117
Beunruhigende Anzeichen	122

Der Papst und die Italiener	129
Als Frau in einer Männergesellschaft	133
Armut und Reichtum in einer unzivilen Gesellschaft	140
Die Moral der Ausnahme	148

Homo italicus:

Macken und Leidenschaften des Italieners	156
Die Italiener und das Fernsehen	156
Die Italiener und das Gesetz	160
Die Italiener und die Religion	164
Die Italiener und die Freundschaft	170

Ein Land als Weltkulturerbe:

Kunst und Kultur in Italien	175
Historische Verantwortung: italienische Kulturpolitik	175
Kunst: zwischen Einmischung und politischer Apathie	179
Eine alltägliche Kunst: die Italiener und das Essen	192

Anhang

Literaturverzeichnis und Lesetipps	200
Nützliche Informationen	202
Abbildungsnachweis	205
Basisdaten	206