

## Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Vorbemerkung – <b>Das Abenteuer beginnt</b> .....  | 8   |
| <b>1. Zum tiefsten Punkt –</b><br>Von der <i>Trieste</i> und dem Traum<br>vom Meeresboden .....          | 14  |
| <b>2. Und sie lebt doch!</b><br>Von lebenden Fossilien und<br>guten wie bösen Omen .....                 | 46  |
| <b>3. Flüsse im Meer –</b><br>Vom Golfstrom und dem Geburtstag<br>einer Königin .....                    | 76  |
| <b>4. Verborgene Kontinente –</b><br>Von der Plattentektonik und dem<br>Telegraphenplateau .....         | 96  |
| <b>5. Licht in der Dunkelheit –</b><br>Von Jagd und Tarnung und<br>einem toten Lehrer .....              | 120 |
| <b>6. Die Kunst des Hungerns –</b><br>Von Wanderern in der Tiefsee und<br>einer Gelbfieberepidemie ..... | 142 |
| <b>7. Wässriges Fleisch –</b><br>Von Riesenkraken und der Angst<br>vor der Antarktis .....               | 162 |
| <b>8. Wer im Schlamm wühlt –</b><br>Von Dreistelzenfischen und<br>Kerguelkohl .....                      | 182 |

|  |            |
|--|------------|
| <b>9. Der Weg zur Vielfalt –</b>   |            |
| Von Walbuffet und Jagdfieber . . . . .                                       | 198        |
| <b>10. Leben auf dem Vulkan –</b>  |            |
| Von Black Smokern und der Begegnung<br>mit dem Schnabeltier . . . . .        | 220        |
| <b>11. Die Verlorene Stadt –</b>   |            |
| Vom Leben im Rohrreiniger und<br>dem Abenteuer auf einem Vulkan . . . . .    | 244        |
| <b>12. Riffe in der Nacht –</b>  |            |
| Vom Schicksal des Granatbarschs und<br>dem tiefsten Punkt der Welt . . . . . | 262        |
| <b>13. Die Zeichen an der Wand –</b>   |            |
| Vom Stress der Meere und einer<br>glücklichen Heimkehr . . . . .             | 278        |
| <b>Epilog – Zeiten des Wandels. . . . .</b>                                  | <b>302</b> |
| <br>Glossar . . . . .  | <br>306    |
| Quellen und Literatur zum Weiterlesen . . . . .                              | 312        |
| Register . . . . .   | 314        |
| Danksagung . . . . .   | 318        |