Inhalt

Einleitung 11

Historisch-politische Faktoren und Strukturen

Frank Engehausen
Publizistische Bilder des badischen Landtags in Vormärz und Revolution 21

Eike Wolgast
Die badischen Universitäten in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts 35

Gerhard Schwinge
»Voß sah überall nur Mystizisten und Kryptokatholiken« Zum Heidelberger Antisymbolikstreit und seiner Vorgeschichte zwischen 1805 und 1826 51

Johann Anselm Steiger
Johann Ludwig Ewald
Ein politischer Schriftsteller, Reformpädagoge, Volksaufklärer, protestantischer Kirchenmann und Apologet des Judentums 65

Christian Würtz
Rotteck und Welcker als Repräsentanten der badischen liberalen Publizisten 91

Wilhelm Kreutz
Georg Gottfried Gervinus und Ludwig Häusser
Politische Professoren in Heidelberg 111

Harald Lönnecker
Profil und Bedeutung der Burschenschaften in Baden in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts 127

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/99978742X

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Hanspeter Marti
Bewahrung und Wandel geistiger Identität
Die Zisterzienserinnenabtei Lichtenthal als regionaler Mittelpunkt literarischen Lebens in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts 159

Christoph Schmider
Zwischen Säkularisierung und Restauration
Zur Diskussion um die ›richtige‹ Kirchenmusik im Erzbistum Freiburg 181

Medien, Formen, Gattungen

Norbert Otto Eke
»Heilig bleibt das Vaterland«
Konfigurationen des Nationalen im Historischen Drama der Restaurationszeit 193

Hermann Wiegand
Von Johann Peter Hebel zu Ludwig Eichrodt:
Zur Mundartdichtung in Baden in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts 211

Achim Aurnhammer
Der Schwarzwald im populären Lied (1800–1850) 231

Rudolf Denk
Badens Theaterlandschaft 1800–1850 zwischen theatralischer (Re-)präsentation und dramaturgischer Reform 249

Hansmartin Schwarzmaier
Hof und Theater in Karlsruhe
Ein Überblick 267

Gerhard Sauder
›Ein souveränes Nest!‹
Karlsruhe in der Reiseliteratur 1800–1850 289

Günter Häntzschel
Die Reisebücher von Aloys Schreiber 313

Autorenprofile, Werkgruppen, Werke

Reinhart Siegert
Carl Meerweins *Grundstein zu einem Ehrendenkmal für die um Badens Landeskultur verdienten Männer* (1822) und andere identitätsstiftende Schriften im neuen Großherzogtum Baden 329

Franz Littmann
Der politische Hebel 367

Maximilian Bergengruen
Der Dieb des Schatzkästleins
Hebels Zundelfrieder und das Spiel mit dem Gesetz 377

Lea Marquart
Der 29. Mai – eine Literatursatire aus dem dramatischen Nachlaß des Freiburger Schriftstellers Heinrich Schreiber 393

Ulrich Kronauer
Carl Gustav Jochmann und Baden 407

Ute Obhof
Joseph von Laßberg – Gelehrter und Sammler 419

Walter E. Schäfer
Franz Karl Grieshaber (1788–1866)
Wegbereiter der badischen Literaturgeschichte 431

Ralf Georg Czapla
Der zeitgeschichtliche Diskurs als Subtext
Judenfrage und Zensurdebatte in Joseph von Auffenbergs Savonarola-Drama *Der Prophet von Florenz* 451

Dieter Martin
Joseph von Auffenbergs *Bertold, der Zähringer* und die deutsche Nationaloper um 1820 473

Christian von Zimmermann
Maurophilie, ›bandoleros‹ und liberaler Untergrund
Joseph von Auffenbergs *Humoristische Pilgerfahrt* nach Spanien 489

Thorsten Fitzon
›Verwienerung‹ in Baden
Ludwig Roberts Posse *Staberl in höheren Sphären* 509

Wilhelm Kühlmann/Hermann Wiegand
Karl Friedrich Schimper (1803–1867)
Der Entdecker der »Eiszeit« als ingeniöser Dichter 535

Barbara Mahlmann-Bauer
Sozial- und Erzählstruktur in Werken Jeremias Gotthelfs und Berthold Auerbachs 555

Ralf Georg Bogner
Demaskierte ländliche Idylle
Berthold Auerbachs Dorfgeschichte *Der Lehnhold* 597

Bernd Zegowitz
Der Politiker als Gelegenheitsdichter
Alexander von Duschs Arbeiten für und über das Theater 607

Robert Seidel
Auf »Biegen« und »Brechen«
Ludwig Eichrodts Parodie auf Oscar von Redwitzens Versdichtung *Amaranth* 623

Roman Luckscheiter
Arm in Arm mit dem Leben
Zum Profil des badischen Erfolgsschriftstellers Karl Spindler 645

Barbara Beßlich
Die Revolution und Napoleon in Karl Spindlers Roman *Der Invalide* (1831) 657

Katharina Grätz
Jungdeutsche Schauerromantik in Freiburg
Eduard Dullers Novelle *Berthold Schwarz* 669

Marcel Krings
»Donnerwetter, wie haben wir uns blamiert!«
Scheffels Hegelstudien und die Badische Revolution 683

Die Badische Revolution – literarisch

Burckhard Dücker
›Polenbegeisterung‹ nach dem Novemberaufstand 1830 705

Rosmarie Zeller
Badische Emigranten in der Schweiz 735

Bernhard Walcher
Heiratswunsch und Bürgerrecht
Zur Kritik des badischen Gemeindeliberalismus in
Gottfried Kinkels Erzählung *Die Heimatlosen* 751

Claudius Sittig
Weiblichkeit als Figuration der gescheiterten Revolution
Friedrich Albert Karcher: *Die Freischärlerin* (1851) 767

Wilhelm Kühlmann
»Mit Herz und Kopf« (F. Hecker)
Lied und Liedpublizistik im Umkreis der
Badischen Revolution 785

Namenregister 807